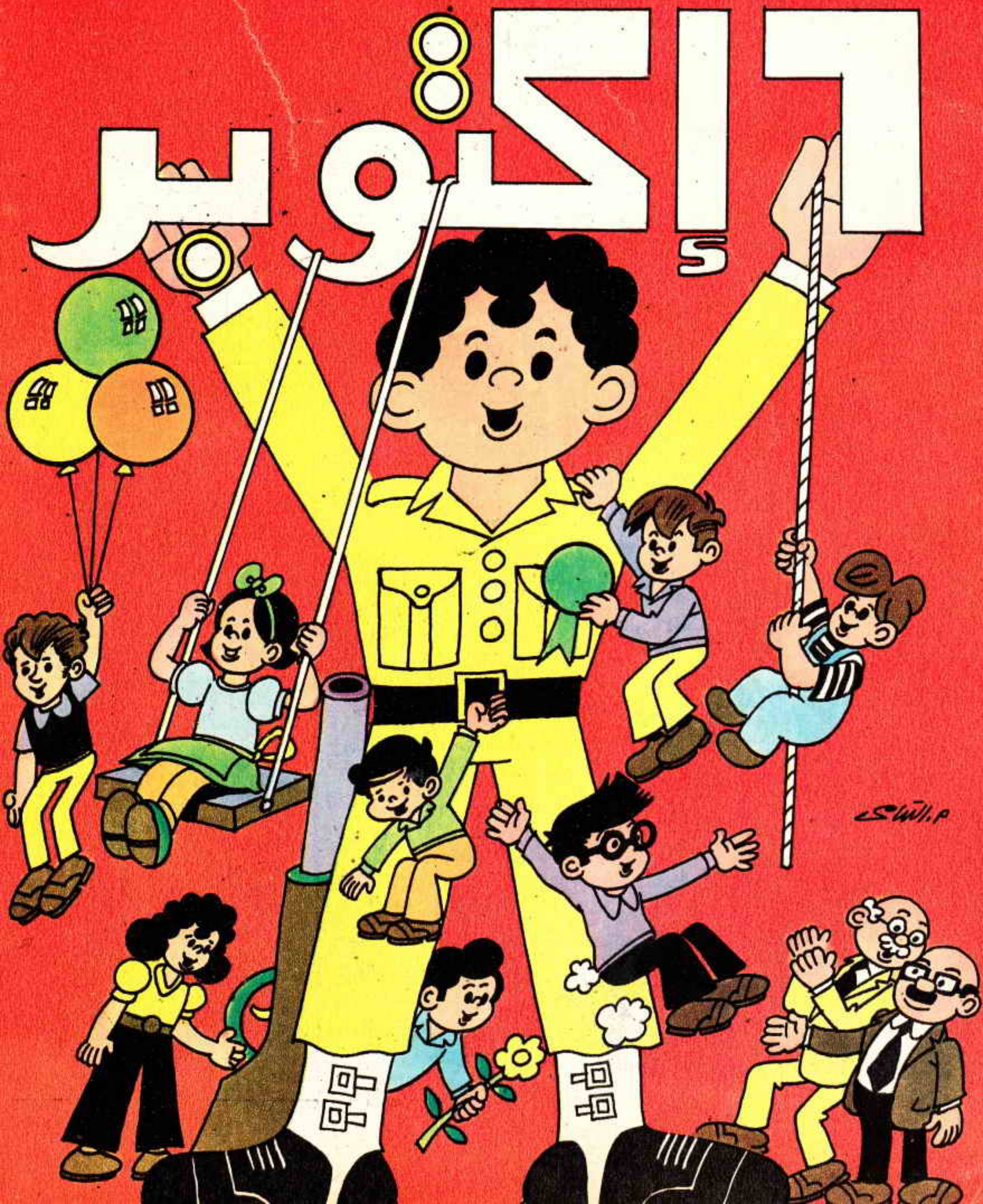


هدية العيد
منديل
أشبال
أكتوبر

السلامة

العدد ١٠١٧ - ٥ أكتوبر ١٩٧٥ - ٨٠ مليما



أولادى حبايب قلبى

عقرب الساعة يدور ..
والايام تمر سريعاً .. غداً
٦ أكتوبر .. ها قد مر عامان
على معركتنا المجيدة .. ومصر
بمسطرى شريط هائل من
الذكريات .. وحاولت أرتب
أفكارى وان أجمل قللى
يسجل ما يدور فى عقلى
وقلبى ..

وتذكرت كيف مرت بنا
ايام صعبة عنيفة حتى عبرنا،
كيف كنا نستقبل أيامنا
بمرارة ، بقلق وفنوس ..
وكان كل منا يحس بجرح عميق
فى كرامته ، فى كبريائه
وأدميته .. وأصبح من حقنا
الآن ان نستقبلها بالامل ..
وتذكرت صدى النبا فى هذا
اليوم .. أنه لا ينسى .. قبيل
المدفع ، هلل البعض ..
والبعض واجم ولا يتمسور
ما حدث .. والكل يتسابع
الراديو ، أنه سيد الموقف ..
لا أحد يتحرك الا
ومعه الترانزستور يستمع
البيانات ، اقتحام ،
شجاعة ، بسالة نادرة ،
سقوط قلاع وحصون العدو ..
ماحدث حقيقة وليس خيالاً
.. وحقيقة أخرى ، لابد
ان تجد كلاماً جديداً يصل أو
يحاول ان يصل الى روعة
انتصار أكتوبر ..

يمر الشريط ، وتقفز
الاحداث امام عينى .. أيام
خالدة ، عشنا نشهدنا ،
بفضل دقتهم وتخطيطه وتوقيته
البارع للمعركة ، رغم أنه
تحمل فوق ما يطيق البشر
منذ تولى المسئولية ، لكنها
الصلابة والايمان بالله والوطن
وسوف يأتى اليوم ونستعيد
أرضنا كاملة ، وحققنا كله ،
ونبنى بلادنا ونخوض حرباً
فاصلة ضد التخلف ، وندخل
مرحلة الانطلاق الحقيقى ،
فالأوقات المتاح لنا وأمامنا قصير ،
وسنة ٢٠٠٠ على الابواب
ولا يفصلنا عنها سوى ربع قرن
فقط من الزمن ، حتى نستعيد
مجدنا ، وسوف يحدث عندما
يؤدى كل منا واجبه ، وعندما
يحب كل منا وطنه الى درجة
التفديس ..

والايام تمر بسرعة .. فعقرب
الساعة يدور ولا يكف عن
الدوران .. تحية لأبطال
أكتوبر فى عيدهم ، وسلام
على أرواح الشهداء ، كل حبنى
ماما لبنى

يوم من الأيام فى حياة عصام



عيدين ، وهنايا هتاين ، هنا قلبى
وهناك يا عين .. الأولى قلبى فرحان
بعسل النصر .. والثانية عيني شافية
بكره جايب لنا السعد .. والثالثة روى على
زفة القنال فى البر والبحر .. دى الأولى والثانية
والثالثة بخور وصلاة على النبي المختار
تفدى وتحرس ريسنا فى مركب الأحوار .. يا ليل
يا ليل ، يا عيني .. وسمعنى هشام وأنا
بادندن وقال " يا عيني على المواويل " ، طبعاً أmaal

إيه البداية صوت جميل ثانيا الفرحة فرحتين والعيد عيدين .. ثالثاً ...
يا رجل بس .. كضايعة كلام .. هو انت مش بتتعب من الرغى ؟! الحقيقة
لا .. آه لو أفهم هشام بيه مشغول فى إيه ، وعامل عبد المهم كده ليه ؟!
آه .. ها .. يا فتان يا كبير .. وانطلقت صفارة قوووت .. الشهادة
لله ، راسم مجموعة كروت وبطاقات معايدة إنما خرافية .. وعلى
كل ظرف كتب عنوان صديق من أصدقائه بالمراسلة ... الحق
الفكرة مبتكرة .. براقشو عليك ،
هايل ، فكرة لتساهل عليها بوسة كبيرة قويا
أكبر من بوسة جدو شخصياً ، يا مبدع ، يا جن
تعرف أنا نفسى تبعك فى كارت منهم أحتفظ بيه
تذكر .. أو أقول لك ، هاته وسلمه لى يدا بيد
أضمن .. مت غير مجاملة كده يستحق
إنى أحتفظ بيه فى مكان أمين ..



وكضايعة رسم يا سيد .. واللا فأكرنفسك بكاسو ،
فتوم اللعب معايا دور شطرنج .. رفض ...
الأمر لله .. قعدت ألاعب نفسى شطرنج وبهاس
وفجأة سمعت توك توك توك بهم قرب شوف ،
توك توك بهم تعال وبص ، توك توك بهم توك توك بهم ،
وما قدرتش أقاوم كثير فمت جرى على الشوارع لقيت مجموعة
كبيرة من الأولاد ماشيين ورا واحد بيزق مرجيحة مهولة .. وعليها
أعلام ورايات حمراء وصفراء وكل الألوان ،
بليا تشو وماسك طيلة ملونة ، مشيت
لغاية ما وصلنا ساحة واسعة ووقفت
والبليا تشو وهات يا طبل وشقلبية
لما شبعنا ، وبعدها ابتدأت المرجيحة
وابتدا الأولاد يتحانقوا مين يتمرجح
الأول ، طبعاً صاحب المرجيحة



كان مبسوط من الإقبال
العظيم ، لكن أننا
ما كنتش مبسوط ،

كنت عاوز أتمرجج وأرجع بسزعة قبل وصول بابا تفاديا لعقمة محترمة، وحاولت أقول لهم السرّ الخاص، وأفهمهم المشكلة بوضوح، إنهما كل واحد مصمم يقول لح يا سيدى ده مش دورك .. وكلمة منى وكلمة من صاحب المرجيحة وكلمتين من الأولاد، واحد منهم خبطنى خبطة رحت ضارب شقلياظ محترم جوا ونزلت منبطح أرضا، أسنانى المسكينة نزفت دم .. طبعا حصل هرج ومرج (أنا سمعتها كده)



وصاحب المرجيحة حاول ير ضيى بأى طريقة فقرر إن لازم أتمرجج الأول من غير دور، وشالون هيلد بيلد على المرجيحة، وزيادة تكريمى كل واحد يزق المرجيحة بكل فتوته، الحقيقية كنت فرحان جدا وشعرت كأف صاير فى الهوا طيران، وخلص الشوط وقف الحال شعرت بالدنيا بتلف وتبدور، لكن بكل شجاعة رفعت رجلي أحاول أنزل على الأرض إنما مش عارف بالضبط إيه الذى حصل، المهم رجلي شبكت فى طرف المرجيحة، وبكل بساطة نزلت تنافى على وجهى الكريم وأسنانى المسكينة، وفى ذات الوقت سمعت زير يرفى، وده كان صوت البنطلون وهو يعلن احتجاجه، كل واحد من الأولاد حاول يساعدى ويسندنى وأنا ماشى، ورجعت البيت مدشش، وطبعا سمعت مواويل اللوم والعتاب والتأنيب لكن بكل شجاعة وجراة ما قدرتش أعلن احتجاجى، ولا حق أنطق كلمة ... ح أقول إيه ؟ ما كنت قاعد فى حالى، وكان قرار ما إني أقوم بخيامة قطع البنطلون بنفسى وفورا .. وكان أكبر عقاب فى الدنيا، ده لضم الإبرة وحده مشكلة المشاكل، ولسه كمان كل غرزة

بشكة فى أصبعى المسكين .. ليه بس .. أنا عملت حاجة ؟ مش حرام ؟! وصعبت على ستو .. أخذتني جنبها .. أنا أخيط وهى تحكى : كان ياما كانت فى سالف العصر والأوان .. رجل



فى بلاد كسررك أنوشروان كثير الدعابة .. شديد الفكاهة .. سليط اللسان .. إسمه : الشيخ ريحان وكانت جاحظ العينين بارز الأسنان طويل القامة مرفوع الهامة .. وعلى عينيه نظارة .. له لحية بيضاء ويلبس كاكولة سوداء ..

أخذ ريحان يعلم الفتيان حفظ القرآن ومن لا يحفظ الدرس .. يضرب ويعلق فى فلانة من الخشب ... وينقـرـظ بالنقرضان .. ومن حوله الصبيان يتضاكون على هذا البهلوات .. وكانت له عادة إذا ما عطس ريحان .. صفق الصبيان .. وتصادف

أنت كانوا فى عرض الطريق يتقدمهم الشيخ الرقيق .. فزلت قدمه فى بئر مهينة فهلع وجزع .. واشتد عليه الكرب والطرب وناح به الهم والغم ..



يعنى إيه ياستو ؟! عري ده ؟! .. طبعا عري والحدوتة كده .. وفطن الصبيان فأدلا بحبل لمسك به ريحان .. وظل الصبيان يجذبون الحبل بقوة وعزيمة لينفذوا الشيخ من هذه المصيبة ... إلى أن فاجأه العطس اللعين .. فضفـق الصبيان فرحين .. وتركوا الحبل من أيديهم .. فوقع ثانية من فى حكم أبيهم .. وبعد محاولات عديدة خرج الشيخ من ده الغريقة .. وهو فى شدة النهجان .. ومن يومها عرف ريحان مفسر القرآن أنه إذا عطس أن يحمد الله الواحد الديان

عصام



كنيتها: سهير جمال الدين
رسمها: لبيح

والكنز المفقود

سهير
وتهته
وسميرة



انباء زيارة سهير وتهته وسميرة للامير ، سرق كنز ثمين ، وتعرف سهير على الجاني .. ولكن ..

ولمنا كان كبير مفتش الآثار دكتور جمال
قد رجع إلى مكانهم ليمنع عليهم ..



الحق يا دكتور جمال .. الولاد ..
الولاد مفيش لهم أثر!

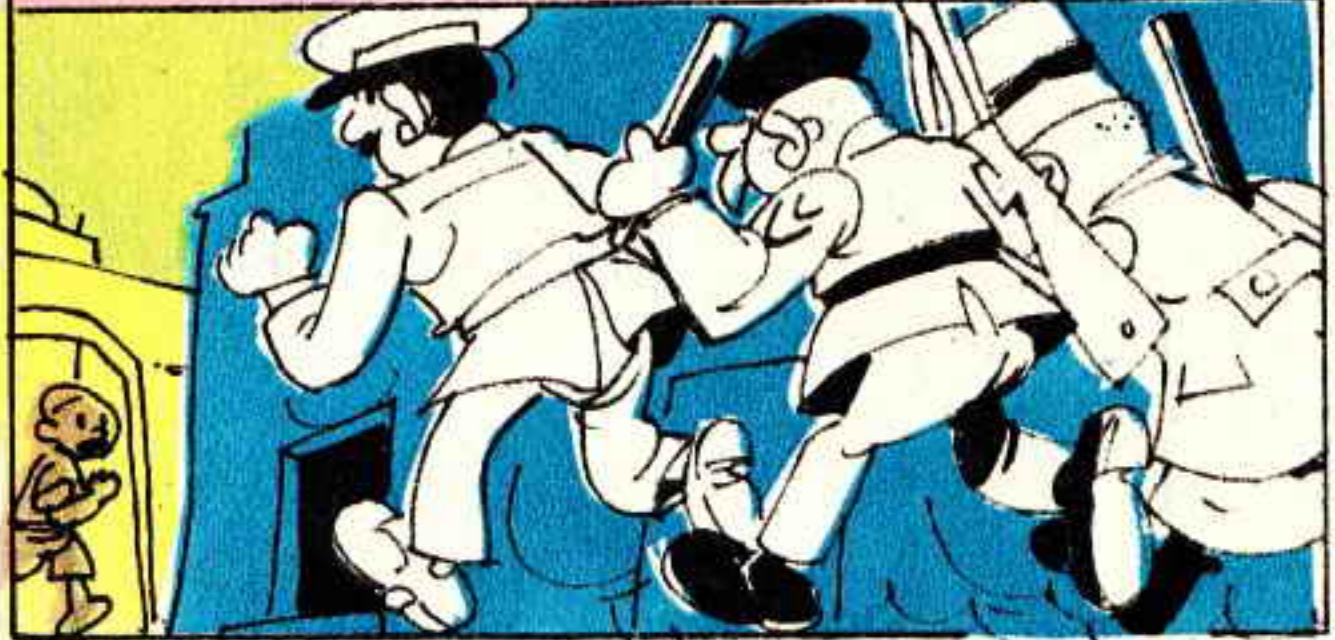
ومضت ساعة والداسة "روزا" تنظر سميرة وسميرة دون فائدة ..



مال
الست دي؟!

آه .. لازم
تعرضوا لحادث!

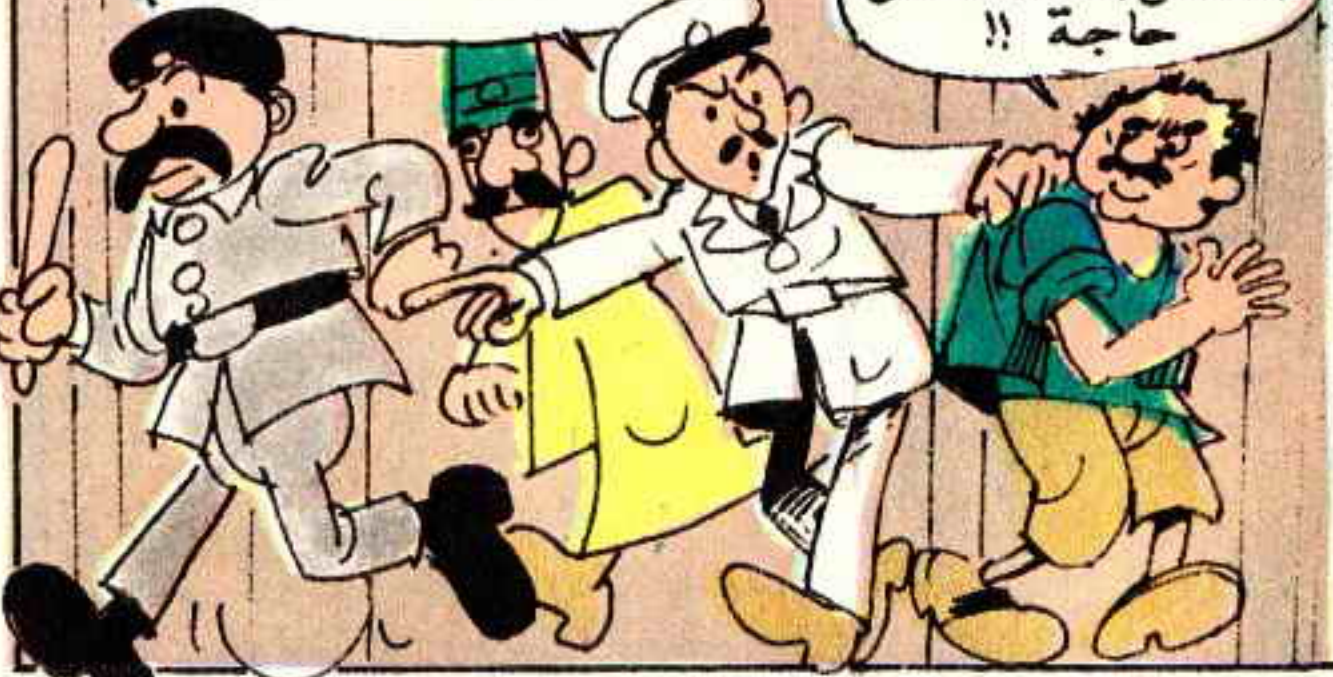
ولم يتردد الدكتور جمال في أن يبلغ الشرطة في الحال ..



وبعد قليل ..
أيوه شفتمهم
داخلين هنا!



فتشوا المكان!



أنا مش أنا .. ما عملتش
حاجة !!

افخ .. بوليس!



فك
فك

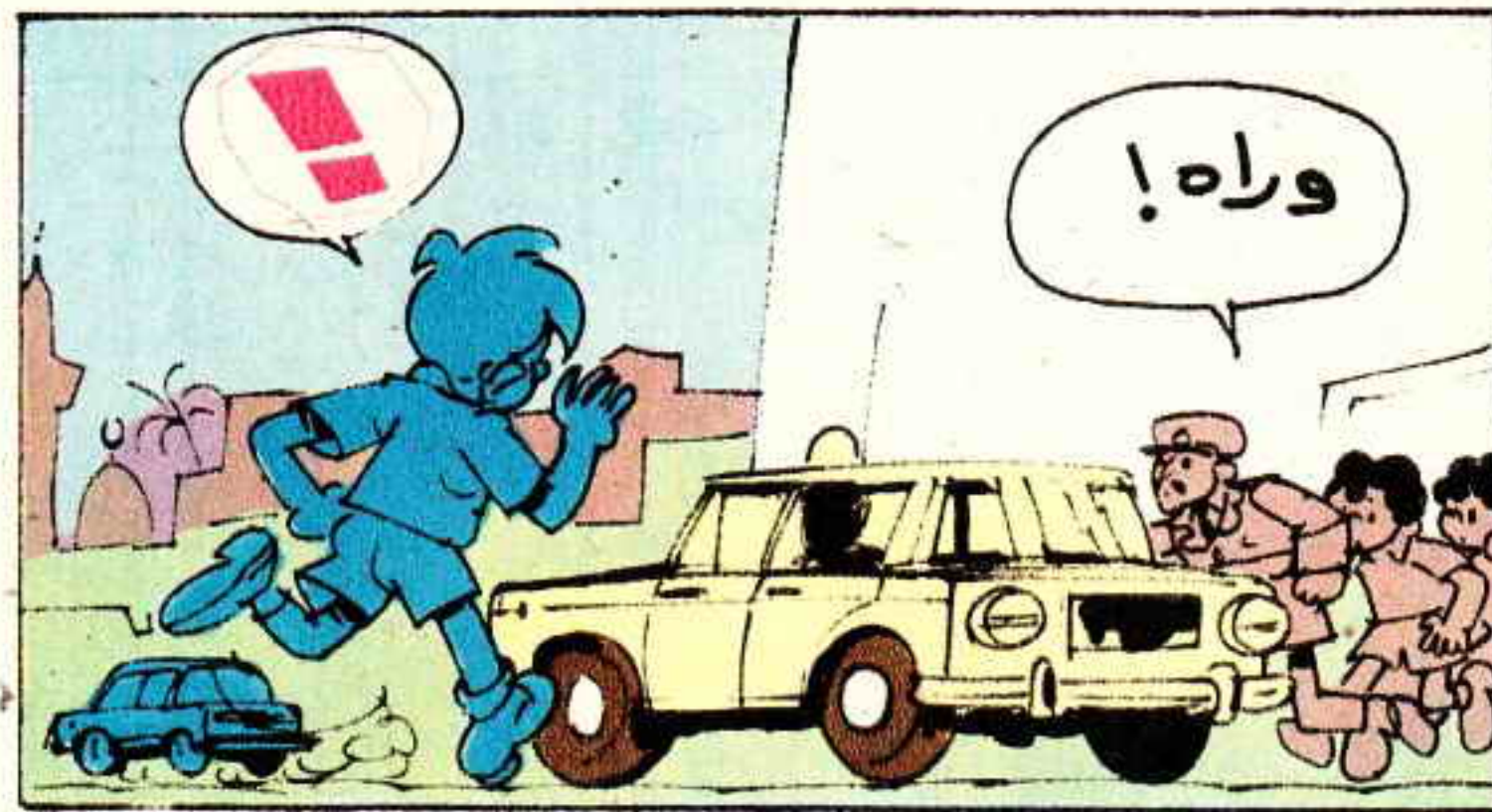
الحقونا .. النجدة ..
إحنا هنا!



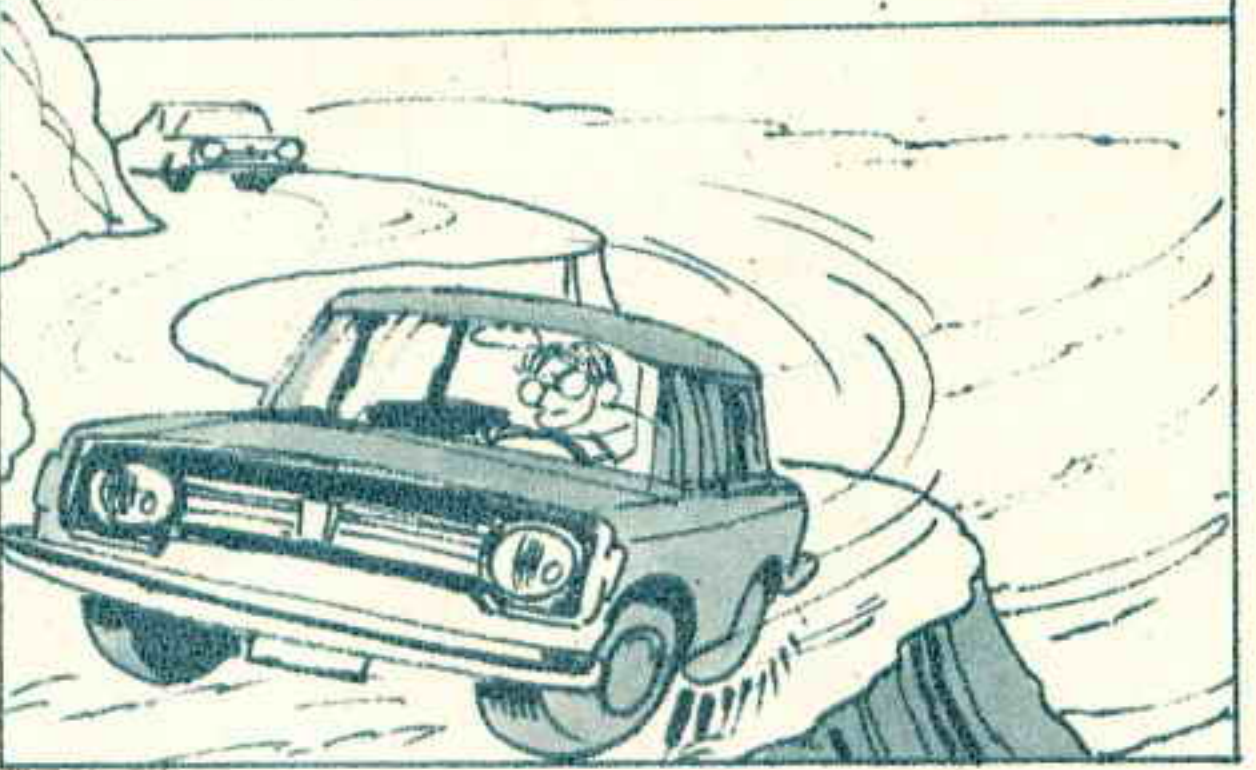
كراك!



أهم!



ونزل اللص جريداً قاتلاً.. لكن الشرطة كانت مصقمة على اللحاق به..



لكن فجأة...



ياساثر!
ياساثر!



مات؟
ارجع انت
واطلب عربية
المستشفى!



أخيراً الكنز.. يا فرحة
عمو "فريد"!

أنا شخصياً
طرت خلاص
من الفرحة!



ولمكنا تبين أن كوكو بكرتير البروفيسير وأمين سره رتب سرقة الكنز وإخفاؤه، ذلكى بعد الشبهة عنه رتب هارث الاعتذار المزعوم.. فالحقيقة أنه هو الذى وضع المخدر فى الشاي للبروفيسير وشقيقته، أفاعمال الأشرار فكانوا كلهم أبرياء، وأمناد كعارتهم...

الأولاد بركة.. خصوصاً لما يكونوا فى نباهة
تسمين وتسميرة "وتحتة"، وشجاعتهم كمان!

أيوه.. لولاهم كان المجموع
هرب بالكنز العظيم!

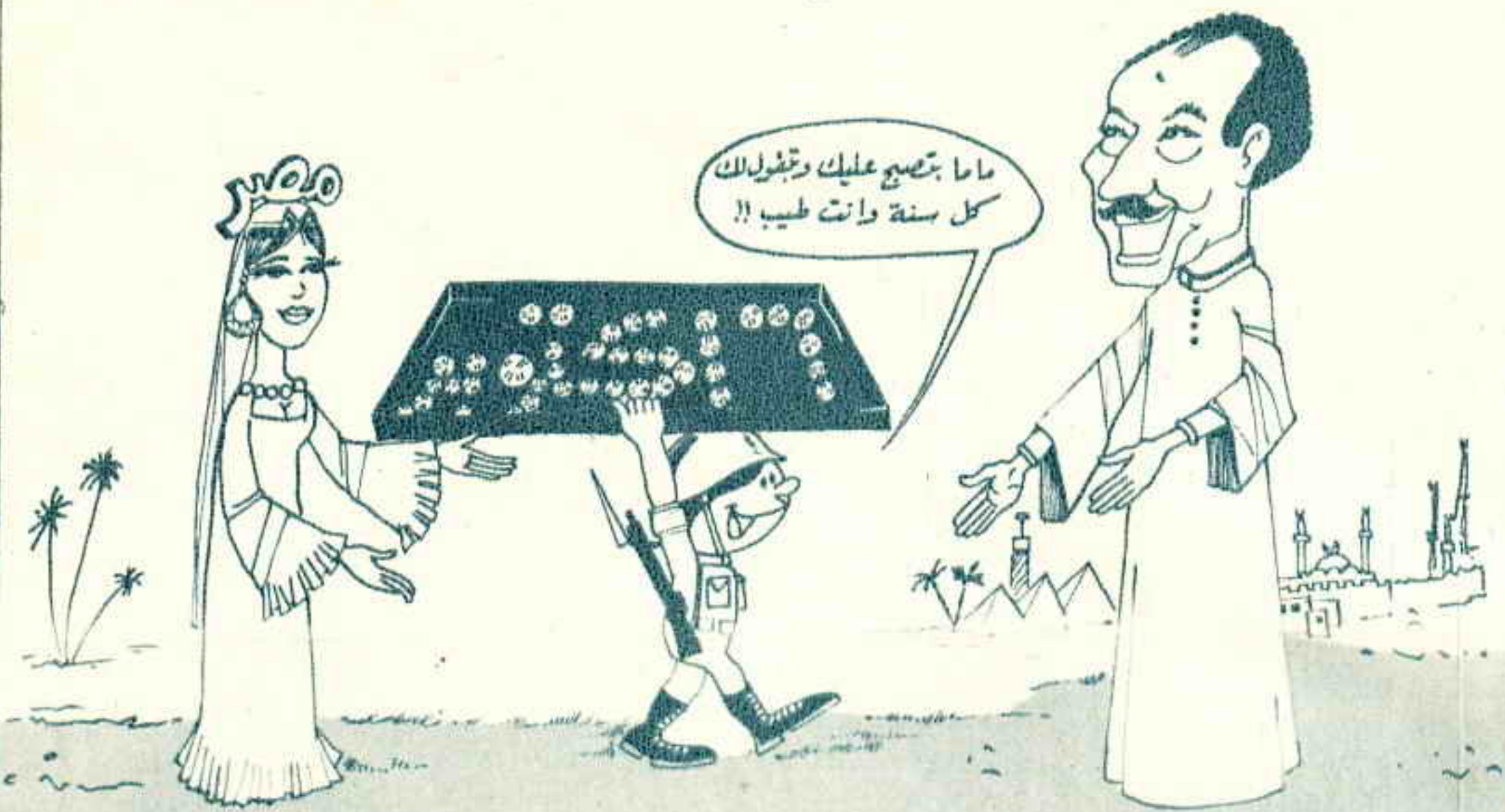


وبعد أيام كان الجميع يتألمون للفرقة إلى الأبد...

إنت ح تكبى ثوصاك
شانى.. طيب..

إياك!





أهلاً بالأعياد

بريشة، وحيد

وزي ما حضرتك بتقول اني
كبرت ، فأنا مش ع اقبل العيد
إلا اذا كانت مكتوبة
على شيك !!



(بدون تعليق)



ليه لقرا أنا عبيط
علشان أضيع العيدية
في ركوب المراجيح ؟
أنا ع أفضل أهرش
العيدية والمصروف ،
لحد ما أشترى مرصعة
وأركبها على مزاجي !



شهادة
مهاب
عربي
علوم
مواد

+ العيد أثناء = مفيس
الدراسة عيديه

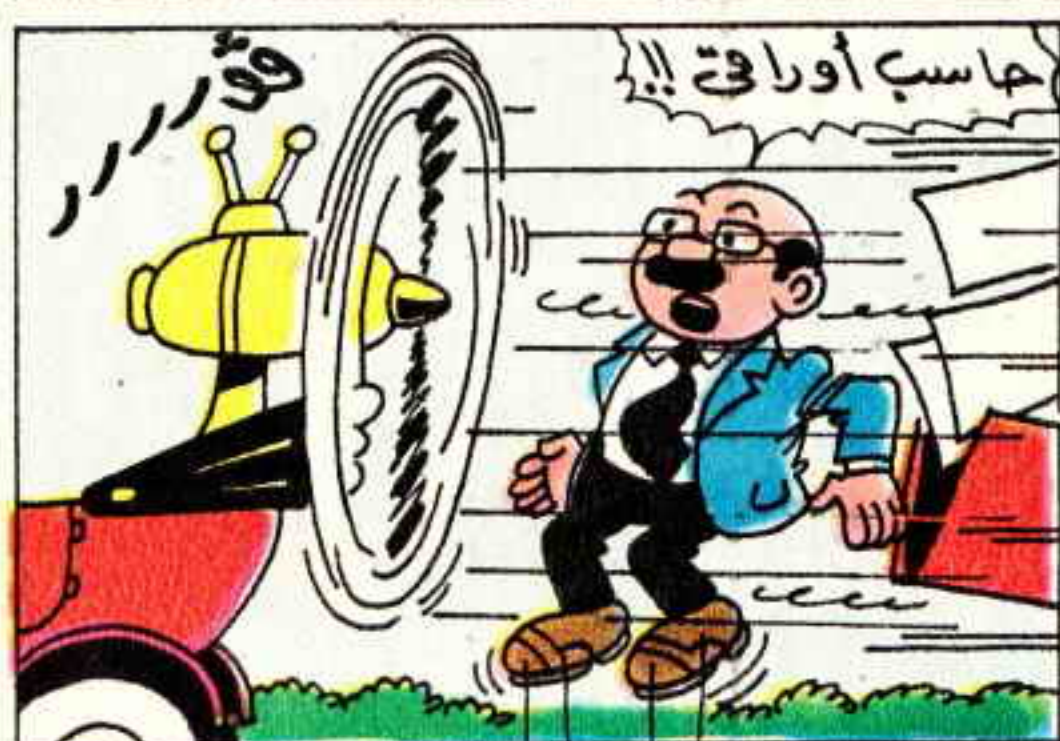
المحرم إن العيد
السنة دي ما جاش
أشتر الدراسة !



كُتِبَ : يوسف جبرا
رَسَمَ : محمد التهامي

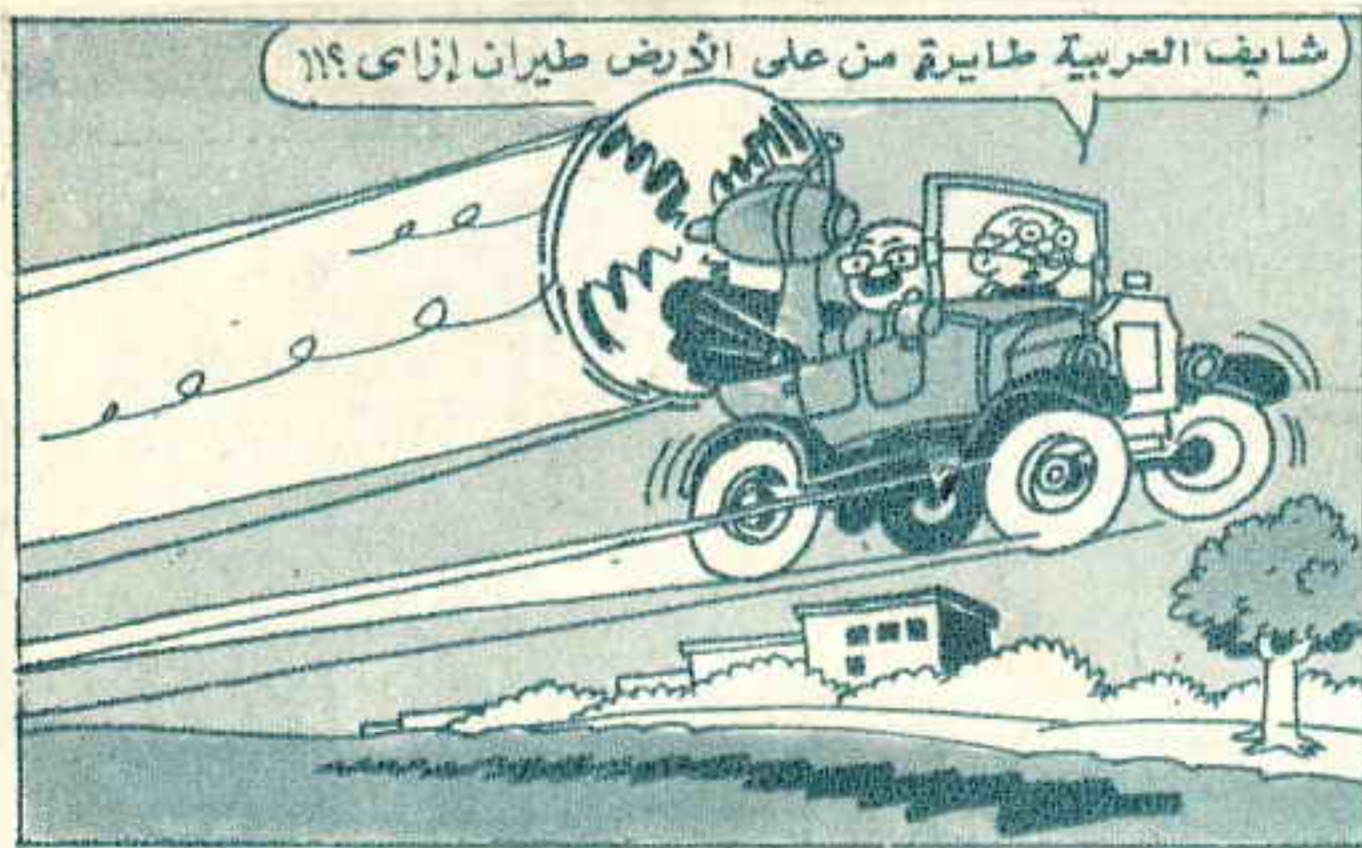
ونظير.. طيران!

جدو
وجاره
العزیز









أشرف الشريف
يعرف من الجاني

من آخر نظرة!



كتبتموها: ماما لبني لمر سمعنا: عفت حسني

وضع "أشرف الشريف" أوراق القضية تحت الدراسة، وجلس يقرأ في قدر كافة التفاصيل مع أنظام المرسية...



ديستعرض "أشرف" مع زميله مجموعة من الصور ..



والجهاز رقم ٢
النقط صور للثلاثة دول
الى قرتبوا من خزانة
المجوهرات .. أنا عارف ، وقرأت
النقير ، كلمة - كلمة إنما ما وصلنش
لأعب حاجة !!



شوف يا سيدى .. النقير
بيقول إن جهاز تليفزيون رقم ١
النقط الصور دى لكل الى دخلوا
القاعة فى اليوم ده !



وتضيق على المسرحية ؟
إنك عارف لازم أوصل
قبل رفع الستارة !
مش ح أعطلك
أكثر من ثانية
واحدة !



ويعنى أنا الى
ح أوصل ؟! طيب تحب
تشوفهم شخصيا ؟!
لا .. شوفهم
إنت .. القضية دى
إنت المسئول عنها ،
وسلامو عليكم !

بس ثانية واحدة
بص معايا على الصور
الى النقطها الجهاز
رقم ٣ .. أرجوك
يا "أشرف" !

● وبعد أنت تأمل "أشرف الشريفة" الصور ...



ديستعرض "أشرف" الصور مع زميله بعد هذا
الرجاء ، فوجد يستطيع أن يرفض له طلبا ..



مافى مانع -
بشروط نروج
المسرح
سوا ؟!
أنا عارف
بتحب المسرح كده
ليه ؟ .. أروح وأمرى
لله !!



يا عزيزى .. عرفت الجاني ..
خلاص - المهم المكان - منعتم
دخوله ، والخروج
منه ؟!
طبعا -
ليه ؟!

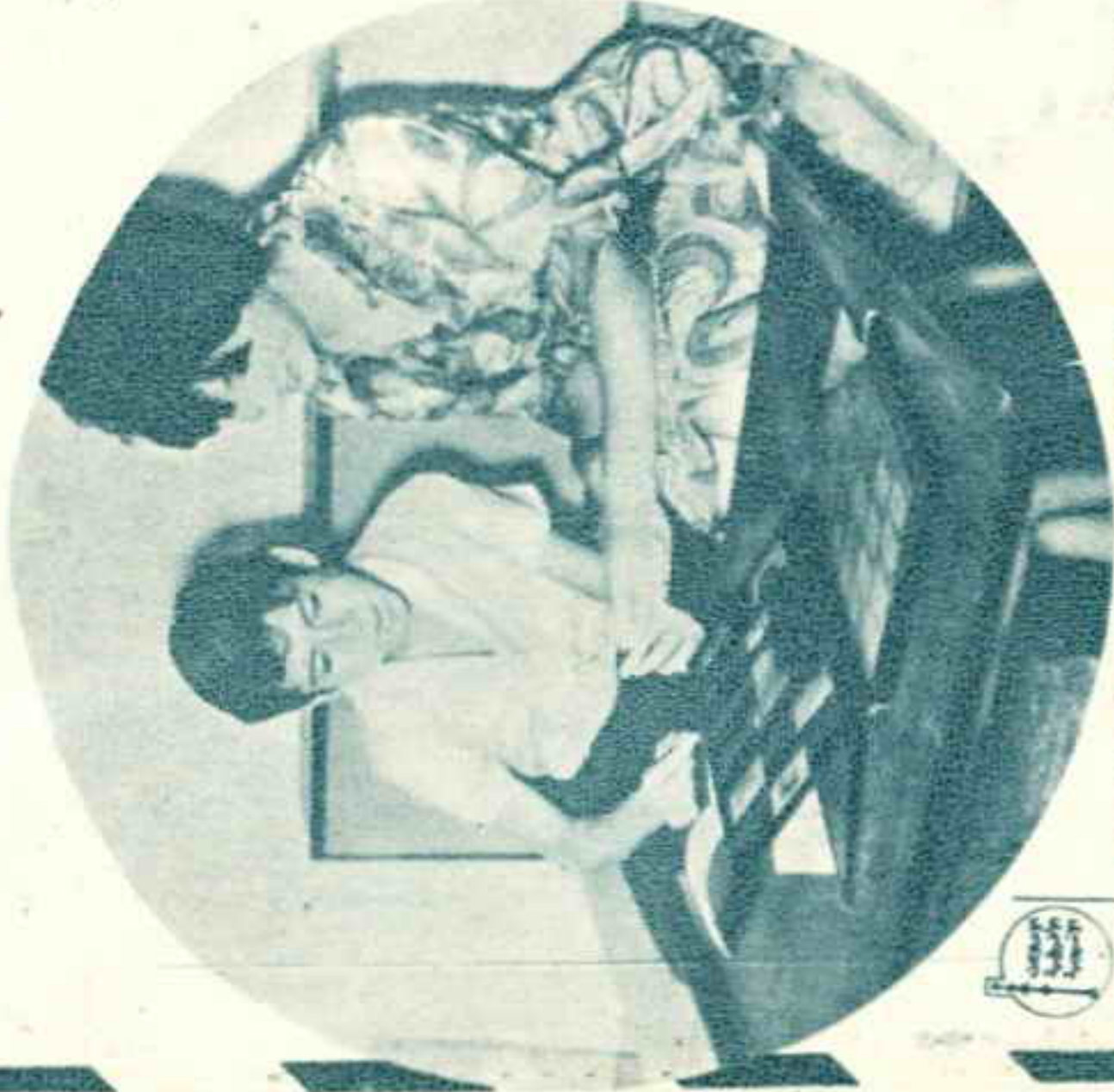
لأنت فيه
لم دليل الإثبات
على الجريمة !

ما هو هذا الدليل ؟! حاول أنت معرفته كما عرفه "أشرف الشريفة" .. وإذالم تعرفه .. انتظر الأحد المتادم



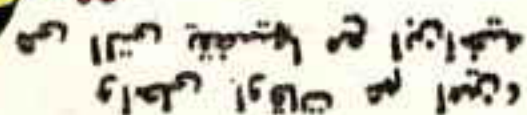


تتحقق التوفيق الادخار بالطول هو اية تتحقق التوفيق



في حياتك الجديدة ، خب أنك تكون :
عزيمتي سعيدة :



[illegible]

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၀ ခု၊ ၁၁
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၀ ခု၊ ၁၁
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၀ ခု၊ ၁၁
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၀ ခု၊ ၁၁
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၀ ခု၊ ၁၁
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၀ ခု၊ ၁၁
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၀ ခု၊ ၁၁
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၀ ခု၊ ၁၁
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၀ ခု၊ ၁၁
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၀ ခု၊ ၁၁



الصفح علاء الدين .. يجلس الاثنان معا بعد صلاة العصر ،
 على شاطئ الترعة في ريف مصر الجميل . ويتحدث
 عم أمين .. يتحدث عن شجاعة الجنود .. عن
 بطولاتهم .. وكيف ضربوا العدو .. وكيف كبسوه
 خسائر جسيمة .. ويسمع علاء الدين .. ويسمع ،
 وعيناه الجميلتان تتابع باهتمام حركات عمه ، وكأنه
 مازال يحارب دفاعا عن الأرض الغالية .
 وجاء يوم ٦ أكتوبر عام ١٩٧٣ .. عاد فيه علاء
 الدين من مدرسة القرية مبكرا ، وفي رأسه أسئلة
 كثيرة ، لقد رأى الناس من حوله مشغولين على
 غير العادة ، وفي حماس لم يسره من قبل .
 الكل ينصت الى الراديو .. والراديو يذيع كلاما خطيرا
 واغانى حماسية ، وموسيقى عسكرية .
 ترك علاء الدين كتبه في البيت ، وجرى يبحث عن
 عمه أمين ، فوجده جالسا كعادته على شاطئ الترعة
 وبجانبه راديو ترانزستور يستمع اليه . فسأله :
 - ماذا يحدث يا عم أمين ؟ اننى ارى اهل القرية
 في حالة غير عادية .. أبى وامى واخوتى يتحدثون
 فرحين ، وكأن الهراخا عظيمة تملأ كل مكان في مصر .
 - بل تماما كل الاراضي العربية يا ولدى .
 لقد استأنف جيشنا العظيم الحرب مع اسرائيل ،
 وسننتصر بالان شاء الله .. سنظهر الوطن من الاعداء .. سنسترد
 الارض المحتلة من وطننا الغالى يا بنى !
 - افهم ذلك يا عمى .. ولكن الذى لا افهمه هو كلمة
 وطن . ما هو الوطن يا عمى ؟
 وابتسم عم أمين ابتسامة حانية لابن اخيه الصفح علاء

॥ २ ॥

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

● 80 - תורת המוסר והאשיות 31 ● תורת המוסר והאשיות 31 - 80
● 81 - תורת המוסר והאשיות 31 ● תורת המוסר והאשיות 31 - 81

[illegible]

የሰላም ምስክር መሆኑን ያሳያል።



A handwritten musical notation on a yellowed page. It features a treble clef on the left, followed by a single note on a five-line staff. The note is a half note, positioned on the second line from the bottom. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

[illegible]

1. חזקו ונצחו
 2. חזקו ונצחו

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

بیتلم : باسل

● ان اختيار الساعة الثانية ظهرا موعدا لضرب العدو .. توقيت لم يرد في التاريخ العسكري للحروب من قبل .. فالمعروف ان ضرب العدو يتم امامع اول ضوء الشمس .. او مع آخر ضوء لها .. وكان التوقيت المصري ملاجاة كاملة للعدو وللأمريكيين والسوفييت والعالم كله ..

● تمكن ٨.٠٠٠ ضابط وجندي مصري من عبور القناة في ست ساعات .. منذ بدء الهجوم ، وذلك لم يحدث من قبل في التاريخ العسكري .

● لأول مرة في التاريخ العسكري الحديث، تتمكن قوة عسكرية من انجاز عملية عبور ضخمة لمائع مائي ، في مواجهة العدو مزود بأحدث ما أنتجته الترسانة الحربية من الأسلحة والطائرات .. دون أن تفلت القوات المصرية التي عبرت أي طائرة .. وكانت الخسائر في الرجال أقل كثيرا جدا من الخسائر التي سبقت توقيعها قبل الهجوم ..

● تمكن الهندسئون من إقامة ٦٥ معبرا على قناة السويس .. وازالوا ١٠٠ ألف حتر مكعب من الرمال ، لفتح الطريق أمام قوائنا الصارية .. وتم تنفيذ الخطة



[illegible]

۱ - ۲ - ۳ - ۴ - ۵ - ۶ - ۷ - ۸ - ۹ - ۱۰ - ۱۱ - ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - ۲۲ - ۲۳ - ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۴۰ - ۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵ - ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۱۴۸ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳ - ۱۵۴ - ۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۵۷ - ۱۵۸ - ۱۵۹ - ۱۶۰ - ۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸ - ۱۹۹ - ۲۰۰ - ۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰ - ۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۰۳ - ۳۰۴ - ۳۰۵ - ۳۰۶ - ۳۰۷ - ۳۰۸ - ۳۰۹ - ۳۱۰ - ۳۱۱ - ۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۱۵ - ۳۱۶ - ۳۱۷ - ۳۱۸ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۳ - ۳۲۴ - ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۲۹ - ۳۳۰ - ۳۳۱ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۳۵ - ۳۳۶ - ۳۳۷ - ۳۳۸ - ۳۳۹ - ۳۴۰ - ۳۴۱ - ۳۴۲ - ۳۴۳ - ۳۴۴ - ۳۴۵ - ۳۴۶ - ۳۴۷ - ۳۴۸ - ۳۴۹ - ۳۵۰ - ۳۵۱ - ۳۵۲ - ۳۵۳ - ۳۵۴ - ۳۵۵ - ۳۵۶ - ۳۵۷ - ۳۵۸ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳ - ۳۶۴ - ۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۶۷ - ۳۶۸ - ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۳۷۱ - ۳۷۲ - ۳۷۳ - ۳۷۴ - ۳۷۵ - ۳۷۶ - ۳۷۷ - ۳۷۸ - ۳۷۹ - ۳۸۰ - ۳۸۱ - ۳۸۲ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۴ - ۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹ - ۴۰۰ - ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۳ - ۴۰۴ - ۴۰۵ - ۴۰۶ - ۴۰۷ - ۴۰۸ - ۴۰۹ - ۴۱۰ - ۴۱۱ - ۴۱۲ - ۴۱۳ - ۴۱۴ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۱۸ - ۴۱۹ - ۴۲۰ - ۴۲۱ - ۴۲۲ - ۴۲۳ - ۴۲۴ - ۴۲۵ - ۴۲۶ - ۴۲۷ - ۴۲۸ - ۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۳۱ - ۴۳۲ - ۴۳۳ - ۴۳۴ - ۴۳۵ - ۴۳۶ - ۴۳۷ - ۴۳۸ - ۴۳۹ - ۴۴۰ - ۴۴۱ - ۴۴۲ - ۴۴۳ - ۴۴۴ - ۴۴۵ - ۴۴۶ - ۴۴۷ - ۴۴۸ - ۴۴۹ - ۴۵۰ - ۴۵۱ - ۴۵۲ - ۴۵۳ - ۴۵۴ - ۴۵۵ - ۴۵۶ - ۴۵۷ - ۴۵۸ - ۴۵۹ - ۴۶۰ - ۴۶۱ - ۴۶۲ - ۴۶۳ - ۴۶۴ - ۴۶۵ - ۴۶۶ - ۴۶۷ - ۴۶۸ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱ - ۴۷۲ - ۴۷۳ - ۴۷۴ - ۴۷۵ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹ - ۴۸۰ - ۴۸۱ - ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۴ - ۴۸۵ - ۴۸۶ - ۴۸۷ - ۴۸۸ - ۴۸۹ - ۴۹۰ - ۴۹۱ - ۴۹۲ - ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۴۹۵ - ۴۹۶ - ۴۹۷ - ۴۹۸ - ۴۹۹ - ۵۰۰ - ۵۰۱ - ۵۰۲ - ۵۰۳ - ۵۰۴ - ۵۰۵ - ۵۰۶ - ۵۰۷ - ۵۰۸ - ۵۰۹ - ۵۱۰ - ۵۱۱ - ۵۱۲ - ۵۱۳ - ۵۱۴ - ۵۱۵ - ۵۱۶ - ۵۱۷ - ۵۱۸ - ۵۱۹ - ۵۲۰ - ۵۲۱ - ۵۲۲ - ۵۲۳ - ۵۲۴ - ۵۲۵ - ۵۲۶ - ۵۲۷ - ۵۲۸ - ۵۲۹ - ۵۳۰ - ۵۳۱ - ۵۳۲ - ۵۳۳ - ۵۳۴ - ۵۳۵ - ۵۳۶ - ۵۳۷ - ۵۳۸ - ۵

۱۲۵۱



من أفتوال المرئيين
ان الامر النهائي يبقى في يد الشعب
لان الارض ارضه ، والمحربة حرية ،
والارادة ارادته ، والقتال قتاله ، والنصر
دائما - بالله الله - انتصاره . .
١٩٧١/١/٥

1981/1/10

السبيل
أكتوبر ١٩٧٥



... يستحقون ان يكون لهم كرامات في الدنيا والآخرة ...
 ... ان يكون لهم كرامات في الدنيا والآخرة ...
 ... ان يكون لهم كرامات في الدنيا والآخرة ...
 ... ان يكون لهم كرامات في الدنيا والآخرة ...
 ... ان يكون لهم كرامات في الدنيا والآخرة ...
 ... ان يكون لهم كرامات في الدنيا والآخرة ...

« انتم خير الامم اخرجت للناس » : انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...

... انتم خير الامم اخرجت للناس ...



... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...

قصصنا

... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...



... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...

... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...
 ... انتم خير الامم اخرجت للناس ...

قصصنا

قصصنا



حامل اللواء

اللواء هو العلم ... وكان مصعب بن عمير هو حامل
 لواء الرسول صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر ، التي
 انتصر فيها المسلمون بعددهم القليل ، على المشركين
 بعددهم الكثير ..
 اما في غزوة أحد ، فقد انتصر المسلمون في البداية ،
 ولكن بمضيقهم خالف الاوامر ، فوجد المشركون فرصة
 وانقضوا على المسلمين حتى تفرقوا ..
 وكان مصعب بن عمير يحمل لواء الرسول في غزوة
 أحد ايضا ..
 ويأتي فارس من المشركين هو « ابن قميصة » فيقطع
 يد مصعب .. فيحمل العلم باليد الاخرى ، ويقطع
 المشرك يده الاخرى ، فيخطف مصعب العلم بين يديه
 ذراعيه وصدره .. ويضربه ابن قميصة برمح في صدره
 فيقتله ..
 ويسرع اخوه « ابو الروم » ليرفع اللواء ، حتى
 يعود الرسول عليه السلام الى المدينة ..
 لقد وقف الرسول على قبر مصعب وبقيته لتلى أحد
 يقول :
 « ان رسول الله يشهد انكم الشهداء يوم القيامة »
 لقد كان مصعب مثلاً عظيماً .. ولم يكن يفكر في
 حياته .. وانما يفكر في بقاء علم الاسلام مرفوعاً .

يوم من الايام في حياة عصام



النهاردة
 أنا طائر من الفرحة
 طيران ، وكمان سعيد
 سعادة خرافية .. تسألني ليه يا مشاطر
 عصام ؟ - أقول لك : إن كنت ناسي
 أفكرتك يا ابني - بعيد الفطر المبارك

وعيد النصر العظيم - والفرحة فرحتين .. وطبعا عيد الفطر المبارك
 جاء بعد أحلى شهر في الدنيا .. شهر الصيام .. وبالمناسبة
 أنا كنت صائم على طريقتي الخاصة .. ودي حاجة سر ..
 ومعنى حلول عيد الفطر ، يعني انفتاح كامل عالم الكعك
 والفريية وكل أنواع البسكويت ، وما لذ منه وطاب .. وجاء
 عيد النصر العظيم بعد صوم طويل .. طويل عشتاء .. وغلشان
 كده له طعم لذيذ - أحسن من أي طعم في الدنيا ، وأنا فاك
 من سنتين بالتعام والكمال ، كنت بالحب أنا والمثلة في حديقة
 الحربية - كرة وبلي وجري
 وتنطيط .. وطبعا جدو
 بيتقرأ في الجريدة رافض
 اللعب معانا ، وقاعد
 يسأل صياحه .. مع
 إنه لو كان بيلعب



الفنق الشجاع دندش وصديقه كراوية

فين الفلوس؟!



كتبر، ممدوح أبوزيد لم ير رسم: حسن عبد الفتاح

ولفتت نظر دندش رجل مَرَّ بهما ...



هات واحد شاي كشرى وصلحه!

يا سلام!
إلى يسمعك يقول
زبون - وزبون
تقيل كمان!



وبعد قليل ...



عيف
يا عم
منصور -
ترجع
بالسلامة!



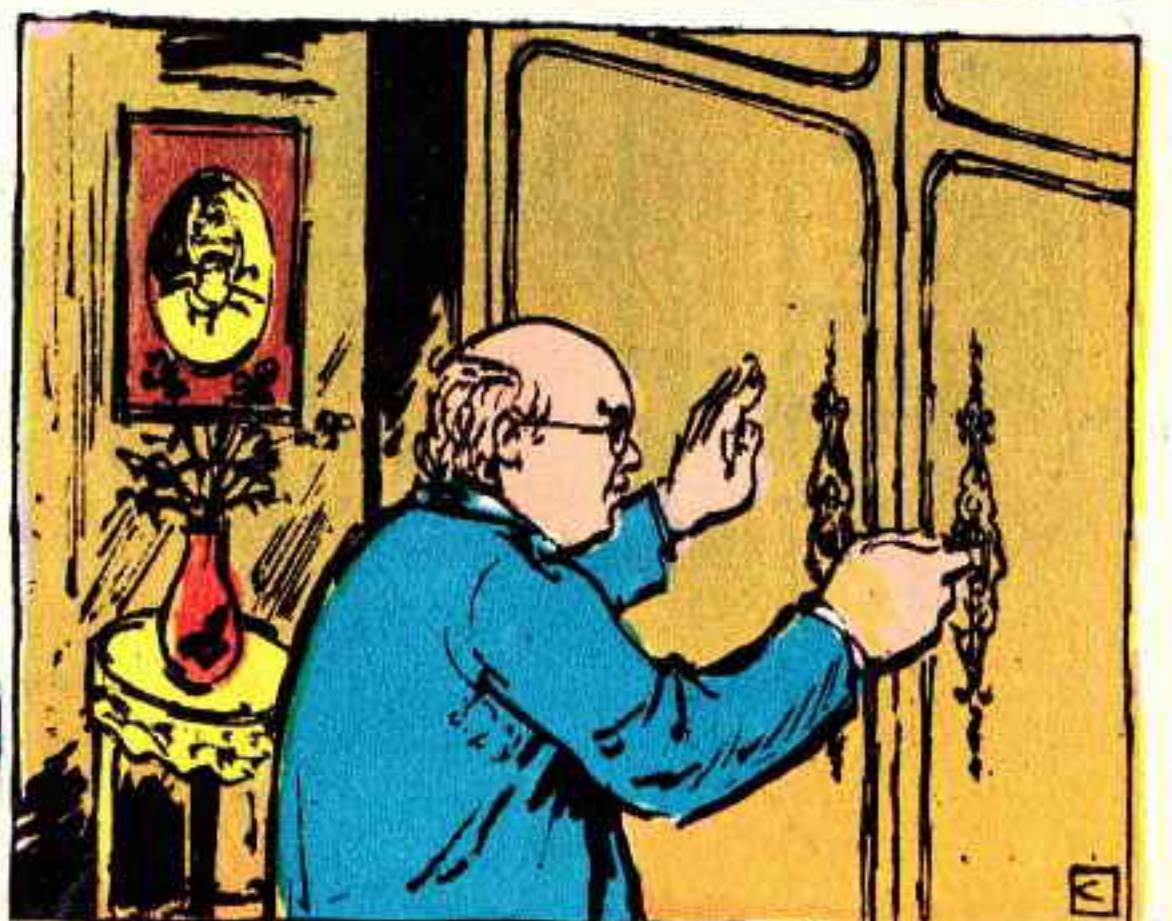
وطى صوتك ..
ده جارنا عم منصور
الصايغ .. راجل طيب ولو
إنه بخيل جدًا!

صباح الخير
يارجالة - وحياتك
يا كراوية يا بني زى
كل يوم -

خد بالك من
باب العمارة يمكن
"عبده" يسألي عليه!!



وبعد أن وضع النقود في الدولار ...



لكن عندما استيقظ غم
منصور بعد ساعتين
واجه له مكتبه ..

يا ه! إيه ده؟!

وقبل أن يستعد للنوم ساعتين بعد الظهر كفارة كل يوم - أنت خلصت

تنظيف الشقة طبعاً، انفضل بقي
على أوضنك في بير السلم،
وخد بالك كويس!

حاضر!

إوع حد
يخرج!!

عبيده ..
الحقنى
يا عبيده!

الحقنى يا حضرة
الضابط .. الحرامى
لسه في البيت ..
واحنا مراقبين
البيت كويس!

كراوية ..
يا ابني يا كراوية
الحقنى حرامى!

وبعد لحظات وصل أحد ضباط
الشرطة - لكنه لم يعثر على
أحد غريب في البيت .. الذي
كان يتكون من طابقتين
فقط، وأما تشغله عيادة
أحد الأطباء، وشقة
صغيرة يسكنها رجل
متقدم في السن
من أرباب المعاشات ..





إنت كنت
مراقب المدخل
كويس؟

طبعاً يا أفندم
واللى كان
يسأل عن الدكتور
كنت أقول له العيادة
بفتح الساعة ٦

بتقول
شفت إبيه
ياد نندش؟

شفت راجل شكله
مريب ، كان واقف يبجلق في
العارة ، لكن الكلام ده كان
الصبح حوالى الساعة ٩



دلم يستطع عم "نصير" أن يتهم أحداً معتنا ..

وقع سيادك على المحضر
أنا عملت كل اللي ممكن أعمله
دلوقت ، لكن بعد كده
ح نعمل تحريات لغاية
ما نعرف الحرامي!



تعرف إبيه
عن الأستاذ زينهم
اللى ساكن جنب
العيادة؟

ده راجل كحة ما يقدرش يعمل
حاجة زى دى ، بيوهه نفسه إنه لسه
موظف ، وكل يوم ينزل في ميعد الموظفين
ويرجع في ميعد الموظفين!



يرجع حوالى الساعة
ثلاثة .. يقعد جنب "عبدة"،
يكون "عبدة" خلص من
الجرنال ، يستلمه هو ..
والمهم معاه دايماً شطة
عمري ماشفته
فتجها!



وعندما انتهى نندش
من عمله رجع إلى
صديقته كراوية ..

الحكاية يا كراوية
محتاجه اتنين شاي مضبوطين
وبعدها نقعد نفكر!

خالد
ذلك ...

يا بول يا عبده
يا ابني .. اذا كان
الشيطانات ضحك
عليك و ...

يا حاج مش
حضرة الضابط
فلش اوضتي؟ ده
حرام والله .. مش
كده !!

عمك زينهم خارج
يتفتح أهه - وبرضه
السنطة معاه -
لا يمكن تفارقه !



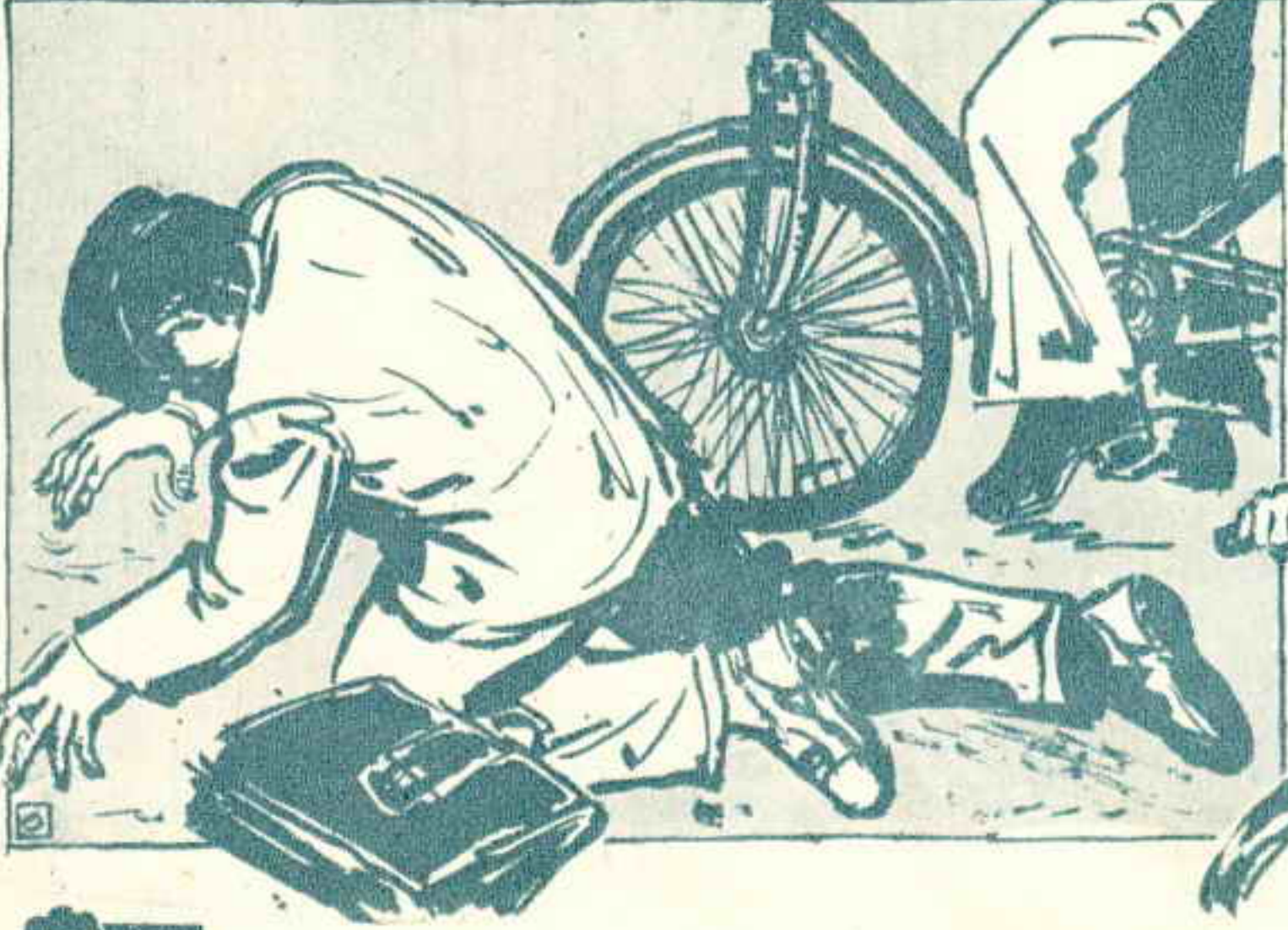
طيب ..
اسمع .. تعال
معيا !!

اعمل اللى
قلت لك عليه
بالضبط .. هه؟

بس إتيالك
نعوره ؟



دبسة ..



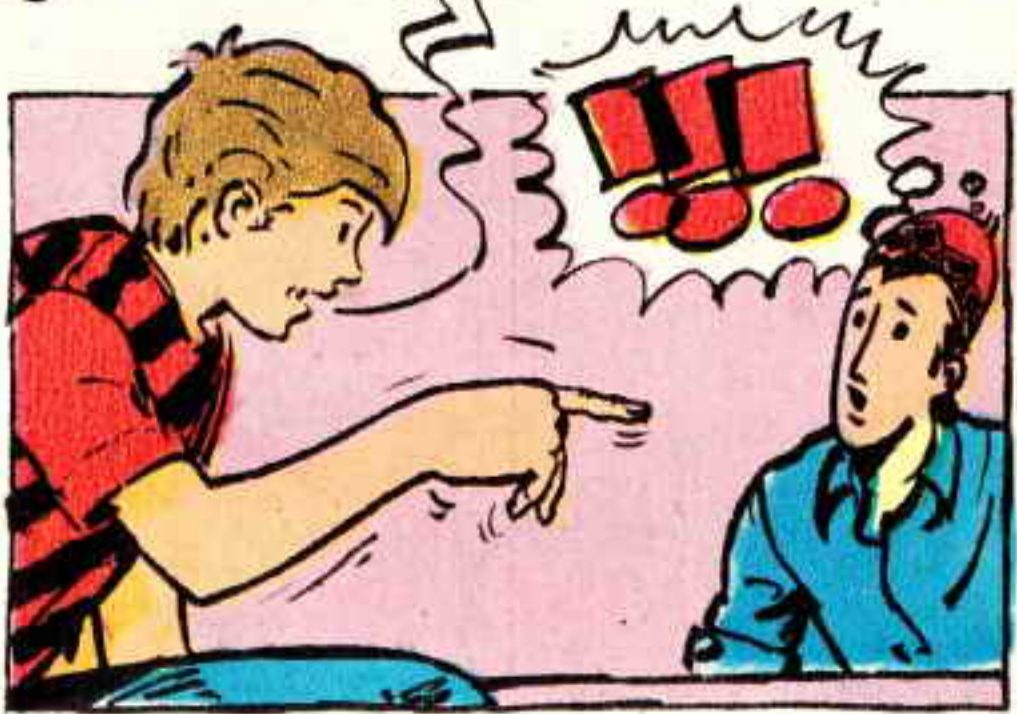
طارق
وديع

باهر
وديع





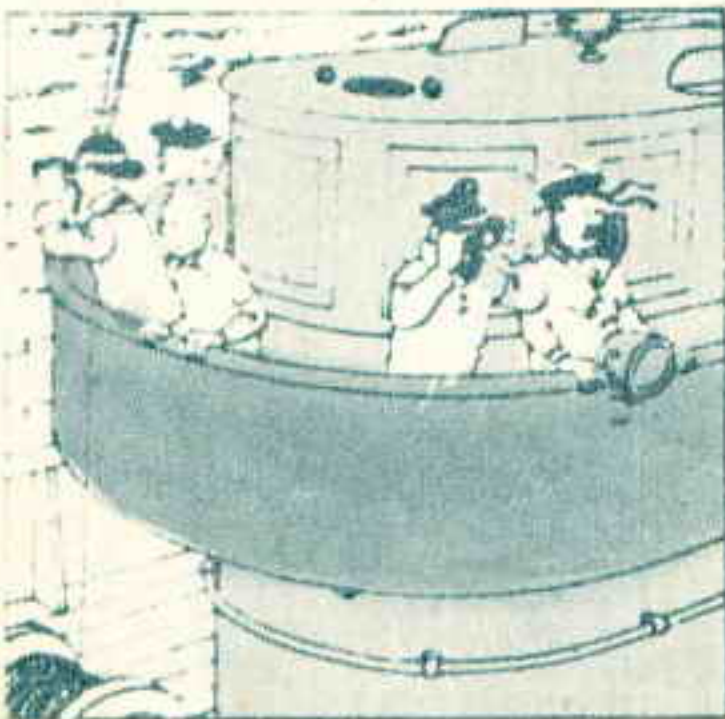
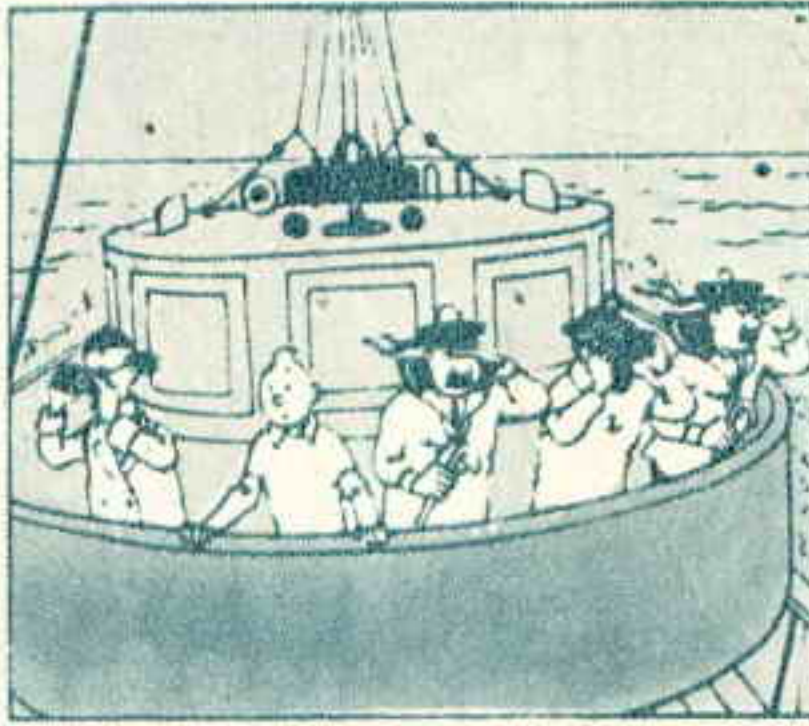
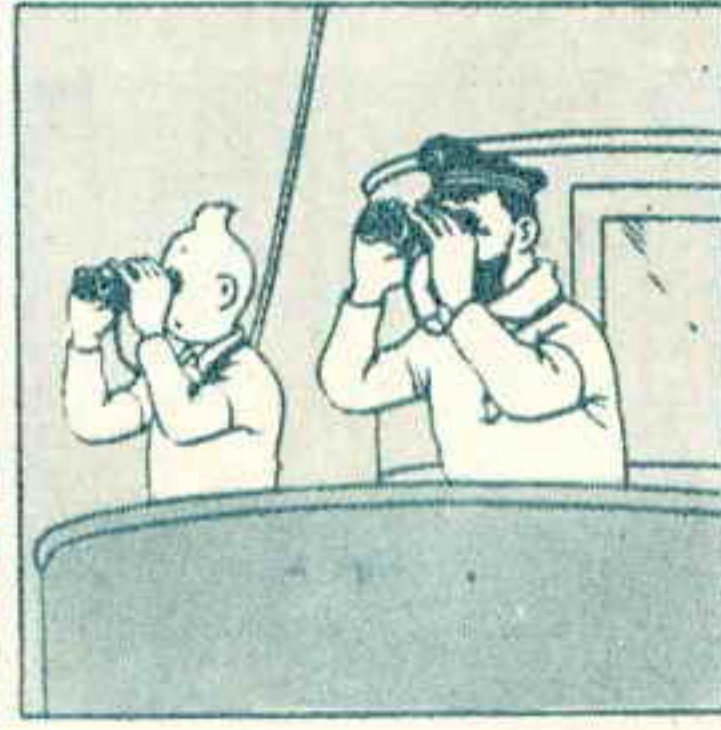
أشار ذلك.. كان كرادية.. ينفذ تعليمات دندش.. بأمانة وسرعة...







مغامرات تيم تيم وهادولك وكنز القرصان الأحمر





ركب « تم تم » وصديقه الكابتن هادوك ، والخبران « تيك وتاك »
الركب فجر للبحث عن كنز القراصن الاحمر ، وكان معهم الكلب ميلو ،
الذي اتهم بختطف الماكولات من مطبخ السفينة ، في حين اكتشف « هادوك »
اختفاء زجاجات الويسكي عن طريق الاستدلال « برجل » ..



ولا علامة واحدة .. حاجة غريبة جدًا !



عزيزتي أختي دابنتي

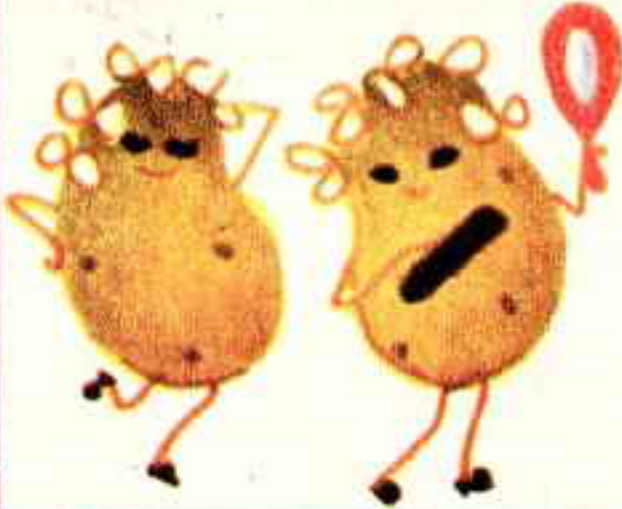
كل سنة وأنت طيبة

أميرة شكرى

أعلى اللؤلؤ

على فكرة .. اللؤلؤ نادر حتى . يموت أحسانا، وإذا
«انت» حبة اللؤلؤ فانها تقف بريقها ويصبح لونها
أبيض . . . وإذا وضعت في الحال في ماء البحر،
سوف يعود اليه بريقه ثانية .
واللؤلؤ المفضل لدى الناس هو ذو الشكل المستدير . وغالبا
لونه أبيض . . وبعضه لونه وردي أو أصفر أو رمادي . .
والأسود أعلى الانواع . . واللون يكتسبه من المكان
الذي عاشت فيه الاصداف .

إذا ..



تفتت البطاطس المقطعة أو
المسلوقة في الماء ، ضعى نقطتين
من الخل في الماء . .
إذا لاحظت ان البطاطس
بهذا نقت سوداء ، أضيفي
أيضا بعض نقط الخل لماء
السلق .

لرشافة الأرداف



- ١ - استلقى على بطنك مع
الذراعين الى الامام .
- ٢ - ادفعي الذراعين والساقين في
نفس الوقت . .
- ٣ و ٤ عودي الى الوضع الاول ثم
اعيدى التمرين . .

نصف لتر لبن . . ملعقة من نشا الارز ، ١٠ جرام من
السكر ، ليمونة - بيضتان ، ٣ خوخات تقطع الواحدة الى
نصفين ، ٣ ملاعق من الربي، لبن مفلى .
صفى النشا قليلا قليلا مع اللبن مع التحريك المستمر .
- بعيدا عن النار أضيفي نصف السكر والبيض والليمون
- اضربي بيضاى البيض ضربا جامدا مع بقية السكر
- أضيفي بيضاى البيض والسكر الى الخليط السابق .
- ضعى في كل كأس مقدارا من الخليط وفوقه الخسوخ
المقطع مع الربي .

المقادير لسنة أشخاص



صورة من التاريخ

هذا المنظر عمره ١٢٩٢ سنة هجرية - منظر معركة بدر الكبرى في ١٧ رمضان من السنة الثانية للهجرة .

جيش المسلمين مكون من ٣١٧ من الفقراء ، ثيابهم قديمة ، وسيوفهم غير لامعة ، ودروعهم التي تستر صدورهم في الحرب قصيرة .. ثلثهم فقط راكبون ، والباقيون مشاة .. وكان زادهم ومتاعهم واسلحتهم قليلة ، وكانوا متعبين من السفر ، بعد ان قطعوا « ٢٠٠ كيلو متر » من المدينة الى بدر في طريق القوافل القديم .

وجيش قريش الف فارس من قادتهم وابطالهم المحاربين .. ثيابهم جديدة ، وسيوفهم ودروعهم لامعة ، وتسليحهم وعتادهم متفوق هائل .. كلهم راكبون ..

لكن ..

جيش المسلمين قوة واحدة يقودها الرسول صلى الله عليه وسلم .. وقد وعده الله بالنصر .. فانتصر .. وجيش الكافرين لا يربطه مبدأ ولا ايمان راسخ .. ولذلك انهزم ..

وما النصر الا من عند الله .. (الاية ٩٥ - النساء)

عمة الرسول في المعركة

احزاب المشركين يستعدون للهجوم على المدينة [١] عاصمة الاسلام [٢] في السنة الخامسة للهجرة .. لقد جهزوا عشرة الاف مقاتل

الخياب الله

كتبها: رمزي خليل
رسم: محمد الصغير

لحصار المدينة ، والقضاء على دولة الاسلام المنتصر ..

واشار سلمان الفارسي بحفر خندق حول المدينة لحمايتها .. ان جيش المسلمين كله يعمل في حفر الخندق .. حتى الرسول يشارك في العمل بيديه ..

ولكن .. لن هذا الحصن الكبير .. ؟

انه حصن النساء والاطفال .. وهذه صفية بنت عبدالمطلب عمة الرسول ، تنظر حولها ، فتري يهوديا من بني قريظة يطوف بالحصن .. انه يعرف مدي انشغال الجيش الاسلامي بالاستعداد للمعركة الكبيرة .. ويريد ان يعرف بعض الاخبار التي تفيد اعداء الاسلام ..

وفكرت صفية .. هل

تستجيب برسول الله .. لا .. انه يعمل في امر اهم من اجل المعركة ، ويدير العمليات الكبرى

وفي الحال ربطت صفية وسطها بحزام ، واخذت عمود الخيمة ، وفاجات اليهودي الجاسوس بضربة فقتلت عليه ..

وانتصر المسلمون انتصارا باهرا في غزوة الخندق .. وارتفعت راية الاسلام ، ففقد كان جنوده ، من الرجال والنساء ، يجاهدون كأنهم رجل واحد ..

« فضل الله المجاهدين باموالهم وانفسهم على القاعدين درجة »

قرآن كريم

ها .. ها ..
شوف يا عتري بالونه
المختركة دي !!
ها .. ها ..





زكريا
عبد القادر

سامي
عطا

سامي
هايد

لقاء الأصدقاء



س : ماهو السمك الرعاد ؟

ج : هو حيوان بحري ، توجد منه انواع كثيرة ، أشهرها المعروف بالرعاد الأمريكي ، يقتل فريسته باطلاق التيار الكهربائي عليها ، وقد تقتل لمسة واحدة منه رجلا أو حصانا ، وفي بعض اجزاء نهر النيل نوع من هذا السمك .

س : ماهي مظلة النجاة ومن اول من استعملها ؟

ج : مظلة النجاة - أو الباراشوت ، هي آلة تشبه المظلة أو الشمسية ، اذا امسك بها الطيار استطاع ان يهبط بها على الارض سالما . واول من استعمل هذه المظلة ، طيار فرنسي يدعى «بلاشار» وذلك قبيل بدء الثورة الفرنسية بسنتين (حوالي سنة ١٧٨٧) اذ خلق بها من مظادة فوق مدينة ستراسبورج وهبط على الارض سالما .

محمد الساكنت



جواب مستعجل



● الى عزيزتي هويدا عبد الرزاق مقبل « عدن - ج. ي. د. ش » لك اجمل تحياتي .. استقبلت لرسائلك اللطيفة وكلماتك الرقيقة واسلوبك الرشيق ، واذراك في الحياة والمجتمع وكل شيء .

عزيزتي .. مضى وقت طويل لم نصلني فيه خطاباتك ، وعندما كنت اطلب في اليوم وجدت اخوتك الامراء : سامي وعصام ونهاد ، مع صديقهم نبيل نعمان هواة قراءة سمسير ولعب كرة القدم ... ترى ماهي اخبارهم واخبارك الحلوة ؟ انت في انتظار كلماتك وجواباتك ... انت دانا في خاطري ..

يا بطل ...

● صديقنا محمد قششقرش « شبيبة الكوم » بطل البحر الابيض لكمان الاجسام ، من اشد المتحمسين لمجلة سمسير .. ولذا يهدينا صورته ، ومن قلبنا نهنئك ونشكرك يا بطل ..



كلمات خاصة للأصدقاء

الى عزيزي طارق محمد فوزي : سوف نحاول تنفيذ اقتراحك الخاص بتسجيل نتائج مباريات الدوري ..

الى العزيز مصطفى عبده قرشي « الزاوية الحمراء » ، بطاقتك وصلت .. ماما لبني تحبيك وتشكرك بحرارة .. اجمل امنياتنا ..

الى الابنة ل. ع. ع. اسوان السسيل الجديد : احتراماً لرغبتك لم نشر اسمك كاملاً .. الموقف جديد فعلاً ، وكنا نعتقد ان من نستطيع مواجهة الناس باشتراكها في نظافة الحي ، لا يخطر ببالها ان نطلب منا عدم نشر اسمها تحت عسل رائج قامت به ..

صاحبي العزيز زهير حامد لقمان « عدن الصغرى » : في انتظار انتاجك دالماً ..

الى صديقنا ياسر احمد فتحي : دمعك خفيف .. انسا النكت معروفة ..

عزيزي عادل علي « الجيزة » : كل تحيات ماما لبني ، وان شاء الله تكون قضيت صيفاً ممتعا ، وبالتوفيق والشجاعة دالماً الى الصديق محمد صالح محمد : « الروضة الكويت » معك كل الحق ، القراءة تفتح ذهنك على افاق جديدة ، ولا صديق افضل من الكتاب ..

عزيزي اشرف محمد : نتمنى معرفة رايك في ابطالنا الجدد .



فهمي
عبد الناصر



كندة
الشماس



خالد وداليا ومحمد فتحي جاد



لطفى
القيومي



زكي
علي

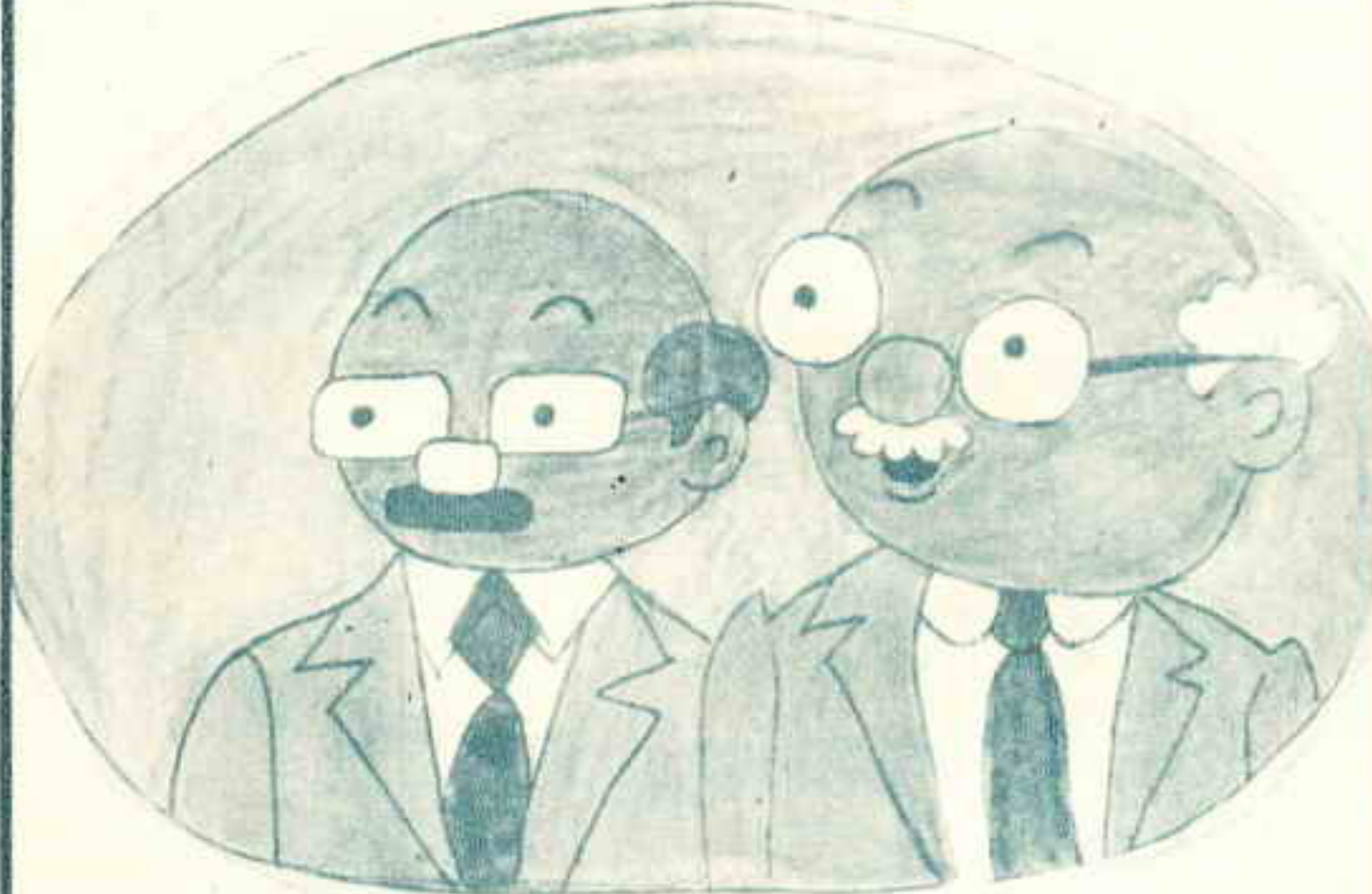


مervat
مرفس



جلال
محمود

فنان المستقبل



بريشة الصديق : ابراهيم عبد المطلب ابراهيم



لقاء
هام
جدا

اصدقائي .. احبائي ..
يسر سمر أن يقدم لكم سبقا
صحفيا .. الاحد القادم .. لقاء
طلّاع أكتوبر مع المسئول الاول
عن الشباب .. مع : الدكتور
عبد الحميد حسن ..
الاسئلة من : قراء سمر
والاجابة من الدكتور رئيس المجلس
الاعلى للشباب والرياضة .. انه
لقاء أكثر من ممتع .. انتظر
يا صاحبي لتعرف كل شيء عن :
الطلّاع .. الشباب .. الرياضة
.. الكرة

شعراء المستقبل

من اختيار الصديق هاني
رئيس صالح - مدرسة
اسماعيل القباني الثانوية -
وهي رباعيات :
يا لالا يا نسورنا هاتوا الفجر
وانتم يا جنودنا هاتوا النصر
هاجموهم جو وبر وبحر
واعصروا دم الفاصب عصر

لقلوهم دوقوهم مر القتال
عرفوهم ان دي ارض الرجال
اسحقوهم ادفنوهم في الرمال
وجود صهابة في ارضنا من المحال

ده شمس خاين من زمان
وصبرنا عليهم ايام كتيرة
والحق مفسا والوقت حان
والرك ع الضربة الاخيرة

قواتنا يا خاصة وديهم
نجوم الليل وابطش بيهم
وف قلب دشهم هاجمهم
ومع الايام افضسوا عليهم

وانت يا جيشنا يا حامي بلادنا
دا ورالد شعب يهدجيسال
افنيهم بايدي اولادنا
طهر بيتنا من الاندال

الفائزون في مسابقة أين الكرة (١٢)

محمد منير أحمد « حلوان »
كرة قدم ، أمل صالح محمد
« مصر الجديدة » بطارية ،
ماجيد فاروق نور الدين
« الشراية » سخان ، طارق
يوسف محمد « الاسكندرية »
قلم حبر ، محمد ناصر « الجيزة »
هارمونيك ، محمد متولى على
« ميت غمر » اسماعيل عمرو عبد
العليم « بني سويف » لكل
منهما : رواية + حكاية ، يوسف
عبد العاطي « بورسعيد » ،
مصطفى حمزة عبد الله « الأقصر »
لكل منهما حكايتان ، عزيز حسن
فائق « عين شمس » لعبة انتصار
الجيش ، محسن على حسن
« أمابة » شطرنج كرة قدم ،
سمر الشافعي محمد « المنزلة »
محمد حسين محمد « السيدة
زينب » محمود طابع سليمان
« البساتين » عصام مصطفى كمال
« عابدين » رضا فؤاد شحاته
« الناصرية » لكل منهم : كيس
هدايا سمر ، ايهاب ابراهيم
سرور « شبلجة » محسن عبد
ربه حسن « المنصورة » جمال
اسماعيل محمد « قوص » على
سلامة غانم « الحسينية » لكل
منهم : مجموعة طابع .



النهضة

مجلة أسبوعية تصدرها دار النهضة
١٩ شارع مصر - القاهرة - ١١٠٠٠٠



رئيس مجلس الإدارة
فكري أباطة
نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت
رئيسة التحرير
شيماء راشد
مهاجر الشيخ
نائب رئيس التحرير
نجمية حسين
مكتبة التحرير
رئيس مجلس أمناء
وهيب سبابا

قائمة الاشتراكات السنوية - ٥٢٠ عددا - في
جمهورية مصر العربية وبلاد اتحاد السوفيت
الفرنسي والافرنسي ٢٥٠ قرشا صافيا - في سائر
أجزاء العالم ١٢ دولارا أو ٥ جنيهات استرلينة
- والقيمة بعد مقدما لقم الاشتراكات بدار
النهضة - في جمهورية مصر العربية والسودان
محوالة برقية - في الخارج بريد مصر لا
تأخذ دار النهضة - والاشتراكات الموجهة
إلى دار النهضة - والاشتراكات الموجهة
إلى دار النهضة - والاشتراكات الموجهة
إلى دار النهضة - والاشتراكات الموجهة

صديقتي العزيزة
أنت على موعد مع :
مسابقة
سمير
الكبرى

كلمة السر

جائزة قيمة وفاخرة فعلا

☆ سنارة صيد ☆ بندقية صيد ☆ جهاز تسجيل ☆
☆ عجلة ☆ ساعة يد ☆ أوكرديون ☆

بالإضافة إلى :

جائزة أخرى

لا تنس .. إننا على موعد الأحد القادم
١٢ أكتوبر

الشمب
فتروش



البيوم تذكارى
للجيب (٢٧)

السلام

أكتوبر ١٩٧٥



يوم من الأيام في حياة عصام

النهارده



أنا طائر من الفرحة
طيران، وكمان سعيد

سعادة خرافية .. تسألني ليه يا شاطر
عصام ؟ - أقول لك : إن كنت ناسي
أفكرتك يا إبنى - بعيد الفطر المبارك

وعيد النصر العظيم .. والفرحة فرحتين .. وطبعاً عيد الفطر المبارك
جاء بعد أحدى شهر في الدنيا .. شهر الصيام .. وبالنسبة
أنا كنت صائم على طريقتي الخاصة .. ودى حاجة سر ..
ومعنى حلول عيد الفطر ، يعنى انفتاح كامل عالم الكحل
والفريية وكل أنواع البسكويت ، وما لذ منه وطاب .. وجاء
عيد النصر العظيم بعد صوم طويل .. طويل عشناه ، وعلشان
كده له طعم لذيذ - أحسن من أى طعم في الدنيا ، وأنا فاك
من سنتين بالتمام والكمال ، كنت بالحب أنا والعائلة في حديقة
الحرية - كرة وبلى وجري

وتنطيط .. وطبعاً جدو
بيقرأ في الجريدة رافض
اللعب معانا ، وقاعد
يسأل صيامه ، مع
إنه لو كان يلعب





معانا كان ملى

صياحه أحسن .. وفجأة وفي

حوالى الساعة الثانية عزفت الموسيقى العسكرية ..

وأخذتنا الرهبة ، وجرينا كلنا على راديو بنبونة أختى ، وانقطع الإرسال ، ثم سمعنا من المذيع ألقى كلام فى الدنيا ، عن نجاح الجيش المصرى .. جيشنا العظيم .. فى العبور إلى سيناء واقتحام خط بارليف .. لقيت جدو من

فرحته ماشى وهو حاطط رجل على رجل .. وهشام نط فوق .. انتهى إلى إنه مسك النجوم بإيديه ، وطارث "لمبى" وكأنها عصافير وردت : "الله أكبر .. الله أكبر على أحسن جيش فى العالم كله" .. أما ستو فقامت بحركة سريعة ، مسحبت سجادة الصلاة ومسحتها بعد الركعتين بقول : "يارب وفقهم .. يارب احفظهم يارب انصبرنا" .. أما أنا .. فكنت مُصّر آخذ حنة من خط بولوبيف ، جدو قال لى :

"يا كاشن يا عجيب ياللى اسمك عصام إسمه خط بارليف مش بولوبيف .. قلت : "يا جدو ما خلاص ، ما بقى بولوبيف" !! عصام

سبق عسكري

بقتله : باسل



● ان اختيار الساعة الثانية ظهرا موعدا للهرب العدو .. توقيت لم يرد في التاريخ العسكري للحروب من قبل .. فالمعروف ان ضرب العدو، يتم امامع اول ضوء الشمس .. او مع آخر ضوء لها .. وكان التوقيت المصري مفاجاة كاملة للعدو وللأمريكيين والسوفييت والعالم كله ..

● تمكن ٨٠٠٠٠ ضابط وجندي مصري من عبور القناة في ست ساعات .. منذ بدء الهجوم ، وذلك لم يحدث من قبل في التاريخ العسكري .

● لأول مرة في التاريخ العسكري الحديث، تتمكن قوة عسكرية من انجاز عملية عبور ضخمة لمانع مائي ، في مواجهة عدو مزود باحدث ما أنتجته الترسانة العربية من الاسلحة والطائرات .. دون ان تفقد القوات المصرية التي عبرت أي طائرة .. وكانت الضحايا في الرجال اقل كثيرا جدا من الضحايا التي سبق توقعها قبل الهجوم ..

● تمكن المهندسون من اقامة ٦٥ معبرا على قناة السويس .. وازالوا ١٠٠ الف متر مكعب من الرمال ، لفتح الطريق امام قواتنا الصارية .. وتم تنفيذ الخطة

في وقت قياسي، يقل كثيرا عن الوقت الذي كان متوقعا ..
وبعد أقل من ٦ ساعات أصبحت قواتنا الصاربية في
مواقعها الهجومية شرق القناة.

● سقطت ١٥ نقطة حصينة من نقاط خط بارليف
في الليلة الأولى .

● من يوم ١٠/١٦ حتى يوم ٧٣/١٠/٢٢ استطاع العدو
أن يبني رأس جسر واحدا خلال سبعة أيام .. بينما
أنشأت قواتنا المسلحة خمسة رموس جسور في يوم واحد.



وقفّة مع الأيام

حدثت في ٦ أكتوبر أعنف
معركة للدبابات ، فقد كانت
المعارك التي دارت في رميسان هي أكبر معارك
الدبابات في التاريخ ..

● هاجمت سوريا العدو بنحو ١٢٤٠ دبابة ..
وهاجمت مصر العدو بأكثر من ١٨٥٠ دبابة .. وبلغت دبابات
العدو ١٧٠٠ دبابة .

● وهذه معارك رهيبة اذا قورنت بمعارك العلمين - سنة
١٩٤٢ - حيث اشتبكت ١٤٠٠ دبابة بريطانية ضد ٥٥٠
دبابة المانية وإيطالية .

● وفي معركة ستالينجراد حشد السوفييت ٩٠٠ دبابة
ضد ٧٠٠ دبابة المانية ، الا ترى ان نصرنا .. كان نصرا
عظيما ..

المؤرخ جدو



السادات

هزم أعداؤه
قبل أن تنطلق
الطلقة الأولى

كان الرئيس يتحدث لرجال الاعلام .. للجنود ..
للشعب .. يتحدث دائما عن حالة الاسلام واللاهروب
التي تعيشها المنطقة، ولا يخرج من هذه الحالة الا بمفرده،
ويقول تلميحا عن احتياجاتنا الى الاسلحة الحديثة. وقد
خلق هذا التحرك السياسي انطباعا، ان من اسباب عجز
مصر عن شن الحرب، هو عدم توافر السلاح المتطور
لديها، والذي تملكه اسرائيل ..

ولم يكن احد يصدق باننا سنكوض حربا فالكسل
يتكلم عن الحرب .. ولا حرب وعن الحسم .. ولا حسم
فقد كان الصباب كثيفا حول الحقيقة .. واصبحت
حالة الاسلام واللاهروب،
هي المسيطرة على افكار
المتشككين في قدرة مصر
على ردع اسرائيل ..
وكانت المفاجأة للعالم
اجمع عندما حانت ساعة
الصفر .. وتكلمت المدافع
.. لتعلن للعالم كله ان
مصر باقية قوية على مسر
التاريخ ..



وهكذا استطاع السادات ان يهزم أقوى أجهزة
المخابرات في العالم، بأسلوبه البارع في التمويه والظن

السادات في مصر منذ معات السنين

كانت مصر تعتمد على انتاج بترول حقول مرجان البحرى فى خليج السويس ، لتوفير احتياجاتها من البترول ، وكانت تنقل البترول الخام من هذا الحقل الى ميناء السويس ، وأثناء حرب الاستنزاف سنة ١٩٧٠ ، أخذت مدفعية اسرائيل تضرب معامل تكرير البترول فى السويس بالصواريخ ، فتوقفت عمليات تفريغ البترول فى الميناء ، وواجهت مصر أخطر موقف لتوفير احتياجاتها من البترول ، لكن المصريين قرروا انشاء ميناء جديد بعيد عن مرمى المدفعية الاسرائيلية ، على مسافة ٢٥ كيلو مترا فى الجنوب من مدينة السويس ، فقاموا بتجميع كل ما استطاعوا العثور عليه من مواسير ، ليستخدموها فى مد خط الانابيب كما اضطروا لتخزين

البترول فى خزانات مكشوفة على طريقه رى الحياض ، وكان الجهد والاصرار والعمل هى الحل والانقاذ لمصر من الازمة المدمرة .

بقى ان تعرف ان المنطقة التى اقيم عندها الميناء ، اسمها منذ مئات السنين ، السادات ، كما اشتهر الميناء

الجديد باسم ميناء السادات ، لن الصدفة السعيدة هى التى جعلت هذا الميناء الجديد بشيرا لدور الرئيس القائد فى انتصارات مصر التى نعيشها الان .





نادى العلوم

سيناء .. شراع السفينة . . اغلى علينا
من فنيينا ، تصوروا يا اصحابي ان
سيناء كان يطلق عليها ارض « اله القمر
سين » او ارض الفيروز !

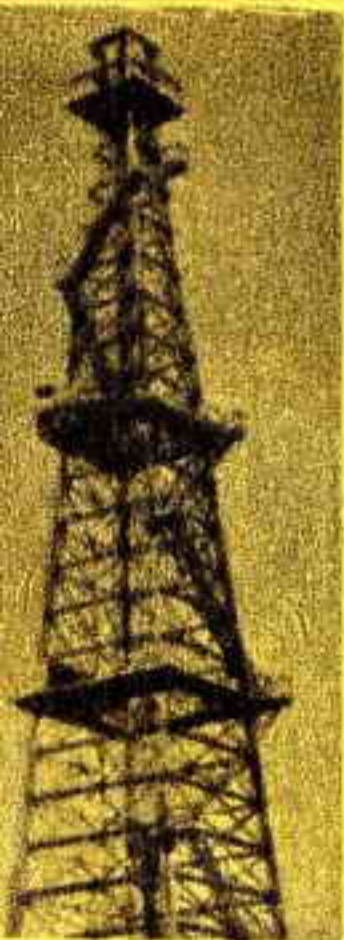
● ويبلغ تعداد سكانها ١.٦ الالف
نسمة . وتتكون من ٥٩.٥ اسر ، ١٦
قبيلة

- تنقسم الى خمسة اقسام ادارية هي
- ١ - القنطرة شرق وعاصمته القنطرة .
 - ٢ - سيناء الشمال وعاصمته العريش
 - ٣ - سيناء المتوسط ورياسته في العريش
 - ٤ - مركز الشط ورياسته في الشط .
 - ٥ - سيناء الجنوبي ورياسته في الطور



● يبدأ اول تاريخ رسمي
للوجود المصري في سيناء
سنة ٢١٢٥ ق.م وتوضحه اثار
سمرخت من الاسرة الاولى
المصرية .





● مصادر الثروة في سيناء تتمثل في :

١ - البترول .. وأهم حقوله :

● البلاعيم برى على بعد ١٨٤ كم جنوب السويس

● البلاعيم بحرى على بعد ٩ كم من حقل بلاعيم برى

● ابو رديس على بعد ١٤٢ كم جنوب

● سدر على بعد ٤٥ كم جنوب السويس

● غسل على بعد ٦٣ كم جنوب السويس

● مطارحة على بعد ٥٢ كم جنوب السويس

● تيران على بعد ١٦٤ كم جنوب السويس

٢ - المنجنيل .. وأهم مناجمة هو منجم «ام بجدة»

٣ - الفيروز ويسـتخدم في صناعة الحلى والمجوهرات

٤ - النحاس : وأهم منطقة هي السمرة ، ابو

النمران ، سرايت الخادم .

٥ - الحديد والفحم : ويوجد في جبل ابو مسعود

وجبل الحلال ، وجبل الحمرة وعين موسى ..

٦ - كما يوجد الفوسفات في جبل سفريات ، والرصاص

والزنك في مناطق بترول غسل، الكبريت في ابو دربة ..

والفلسبار والكوارتز والكاولين في جنوب غرب سيناء ،

وتدخل في صناعة الزجاج والخزف والصيني ..

الم اقل لكم انها اغلى من عينا ؟

حكايات علاء وكندوز

عن انتصارات رمضان

اشتهر رمضان منذ فجر
الاسلام ، بانه دائما شهر
الجهاد ..

- ففي ١٧ رمضان من
السنة الثانية الهجرية كانت
غزوة بدر .. واستطلع فيها
الرسول صلى الله عليه
وسام بجماعة قليلة من
المؤمنين أن يقهر جيشا



يفوق جيشه بأضعاف مضاعفة ..

- وفي يوم ٢٠ رمضان من السنة الثامنة للهجرة.
كانت الفرقة الكبرى .. يوم فتح مكة ، فقد خرج
الرسول عليه السلام على رأس جيش من عشرة آلاف مسلم ،
وعندما اقترب من مكة قسم جيشه الى اربع فرق ..
وأطبقت الفرق الأربع على مكة من كل جانب ودخلتها
فاتحة .. ووقف الرسول بأعلى مكة يسجد لله ويبتلو
قوله تعالى : « انا فتحنا لك فتحا مبينا »

- وفي السنة التاسعة من الهجرة كانت غزوة
« تبوك » التي خرج فيها الرسول على رأس جيش كبير
ليصد جنود الروم الذين يتهاون لغزو حدود بلاد
العرب الشمالية . ورغم أنهم كانوا أضعاف أضعاف
جيش المسلمين .. إلا أن العرب استولى على قلوبهم
عندما علموا بخروج الرسول على رأس الجيش ...

انسحبوا داخل حدودهم خوفاً وفزعاً .. وكانت هذه
آخر غزوة لغزاهم الرسول ..
- ويسجل التاريخ انتصارات المسلمين على أعدائهم
في رمضان ..
- فمصر استطاعت أن تقف في وجه جيحافل التتار
وأن تدمر جيشهم في رمضان في مؤلعة عين جالوت .
- ولقبت على الحملة الصليبية، حينما قاد علماء
الأزهر الشعب المصري في معركة حاسمة ضد حملة لويس
ملك فرنسا .. والتي شهدتها المنصورة ، وفيها أسر ملك
فرنسا في دار ابن لقمان ..

● ومنذ عامين سجل التاريخ أن مصر سحقت العدو
الصهيوني في رمضان عام ١٣٩٣ هجرية .. كما سحقت
من قبل غزوات الفاطميين أمثال التتار والصليبيين ..

القنطرة .. أول مدن سيناء التي ارتفع عليها العلم المصري

في الساعة التاسعة و ٢٥ دقيقة مساء يوم ٨ أكتوبر
١٩٧٣ ، أذاع المتحدث العسكري المصري البيان رقم
(١٦) الذي يفيد بأن العلم المصري قد ارتفع من جديد
في مكانه العزيز ، فوق مدينة القنطرة شرق .. فقد تم
تحريرها بعمل عسكري رائع .. نفذته قواتنا بقدرة
عالية وكفاءة نادرة .. وعادت البيسوت إلى أهلها ،
وارتسمت الابتسامة على شفاه سكانها .

الوطن

تأليف: روضة الزبيري

رسم: جمال الموجي

عم امين محارب قديم..
مصري الجنسية.. وبطبيعة
الحال ، عربي القومية...
اشترك منذ عام ١٩٤٨ في
حروب عديدة ، دفاعا عن
فلسطين والاراضي المحتلة ،
ولما كبر ، ترك الجندية ،
وعاد الى بيتته في الريف
ليعيش بين اهله واولاده .

وكان عم امين جنديا
شجاعا ، لا يخاف المدافع
ولا يخشى الرصاص ، وكانت
آخر المعارك التي اشترك فيها
معارك يونيو عام ١٩٦٧ .
اصيب برصاصة في قدمه ،
اخرجها له الطبيب ، الا انه
ظل يعرج ولا يستطيع السير
الا متكئا على عصاه . ولم
يحزن عم امين لذلك ، بل
اعتبر هذا العجز وساما يذكره
بالواجب الى اداء لوطنه ،
وبالبطولات التي شهدتها مع
زملائه في ساحة المعركة .

واحدى اوقات عم امين ،
هي التي يقضيها مع ابن اخيه



* الصغير علاء الدين .. يجلس الاثنان معا بعد صلاة العصر ،
 * على شاطئ التربة في ريف مصر الجميل . ويتحدث
 * عم أمين .. يتحدث عن شجاعة الجنود .. عن
 * بطولاتهم .. وكيف ضربوا العدو .. وكيف كبسوه
 * خسائر جسيمة .. ويسمع علاء الدين .. ويسمع ،
 * وعيناه الجميلتان تتابع باهتمام حركات عمه ، وكأنه
 * مازال يحارب دفاعا عن الأرض الغالية .
 * وجاء يوم ٦ أكتوبر عام ١٩٧٣ .. عاد فيه علاء
 * الدين من مدرسة القرية مبكرا ، وفي رأسه أسئلة
 * كثيرة ، لقد رأى النحاس من حوله مشغولين على
 * غير العادة ، وفي حماس لم يسهل من قبيل .
 * الكل ينصت الى الراديو .. والراديو يذيع كلاما خطيرا
 * وأغاني حماسية ، وموسيقى عسكرية .
 * ترك علاء الدين كتبه في البيت ، وجرى يبحث عن
 * عمه أمين ، فوجده جالسا كعادته على شاطئ التربة
 * وبجانبه راديو ترانزستور يستمع اليه . فسأله :
 * - ماذا يحدث يا عم أمين ؟ اننى ارى اهل القرية
 * في حالة غير عادية .. أبى وامى واخوتى يتحدثون
 * فرحين ، وكان افراحا عظيمة تملأ كل مكان في مصر .
 * - بل نمنا كل الاراضي العربية يا ولدى .
 * لقد استأنف جيشنا العظيم الحرب مع اسرائيل ،
 * وسننتصر باذن الله .. سنظهر الوطن من الاعداء .. سنسترد
 * الارض المحتلة من وطننا القالى يا بنى !
 * - افهم ذلك يا عمى .. ولكن الذى لا افهمه هو كلمة
 * وطن . ما هو الوطن يا عمى ؟
 * وابتسم عم أمين ابتسامة حانية لابن اخيه الصغير علاء

الدين ، وربت على وجهه الاسمر العلو ، وقال وهو
يسرح بهيئته في سماء مصر:

- الوطن يا صغيرى ، هو كل شيء حولك .. هو الارض
التي تسير فوق ترابها ، الارض التي ولدت فيها ،
وتترعرع عليها .. هو السماء التي تظلك .. هو النسيم
الذي تستنشق .. هو البيت الذي تعيش فيه ..
هو اللقمة التي تأكلها .. هو جرعة الماء التي تشربها ..
هو القرية بمزارعها .. هو المدينة بمصانعها .. هو
فرحتنا .. هو عزنا .. هو أملنا وذكر باتنا .. هو ماضينا
ومستقبلنا .. كل هذا يا بنى تستطيع ان تجمعهم في
كلمة واحدة : الوطن .. الوطن هو الاسرة الكبيرة التي
نضمنا جميعا ، أنت وأنا ، والدك ووالدي ، وأمسك
وامى ، وأخسالك وأخى ، وأختك وأختى ، وجسارك
وجارى ، وصديقك وصديقى .. كل أهل القرية ، وكل
أهل المدينة ، وهو جزء من هذه الدنيا ، تنطق به
أرواحنا وأجسادنا ، مهما اقتربنا ومهما بعدنا .

ويتابع علاء الدين كلمات عمه كلمة كلمة ، ويدركه
شيئا فشيئا هذا المعنى الكبير لكلمة الوطن . وبعد
ان فرغ عم امين من حديثه سأل الصغير :
- أريد ان اصنع شيئا عظيما لوطنى يا عمى .. لماذا
الاهل ؟

وبتسم عم امين قائلا :

- لأزلت صغيرا يا بنى .. ومع ذلك تستطيع ان تعمل
شيئا كبيرا .. تعلم وتعلم ، واجتهد في دروسك حتى تصبح
شابا .. حينئذ سوف تعرف كيف تحقق اعمالا عظيمة
للوطن .

كتب



حامل اللواء

اللواء هو العلم ، وكان مصعب بن عمير هو حامل
لواء الرسول صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر ، التي
انتصر فيها المسلمون بعددهم القليل ، على المشركين
بعددهم الكبير ..

أما في غزوة أحد ، فقد انتصر المسلمون في البداية ،
ولكن بعضهم خالف الأوامر ، فوجد المشركون فرصة
وانقضوا على المسلمين حتى تفرقوا ..
وكان مصعب بن عمير يحمل لواء الرسول في غزوة
أحد أيضا ..

ويأتي فارس من المشركين هو « ابن قميثة » فيقطع
يد مصعب .. فيحمل العلم باليد الأخرى ، ويقطع
المشرك يده الأخرى ، فيحضر مصعب العلم بين بقيصة
ذراعيه وصدره .. وبضربه ابن قميثة برمح في صدره
فيقتله ..

ويسرع أخوه « أبو الروم » فيرفع اللواء ، حتى
يعود الرسول عليه السلام إلى المدينة ..
لقد وقف الرسول على قبر مصعب وبقيصة فتلى أحد
يقول :

« أن رسول الله يشهد أنكم الشهداء يوم القيامة »
لقد كان مصعب مثلاً عظيماً .. ولم يكن يفكر في
حياته .. وإنما يفكر في بقاء علم الإسلام مرفوعاً .

من أفتوال الرئيس

ان الامر النهائى يبقى فى يد الشعب
لان الارض ارضه ، والحرية حرته ،
والارادة ارادته ، والقتال قتاله ، والنصر
دائما - باذن الله - انتصاره ..

١٩٧١/١/٥



www.arabcomics.net



thebaby pirate